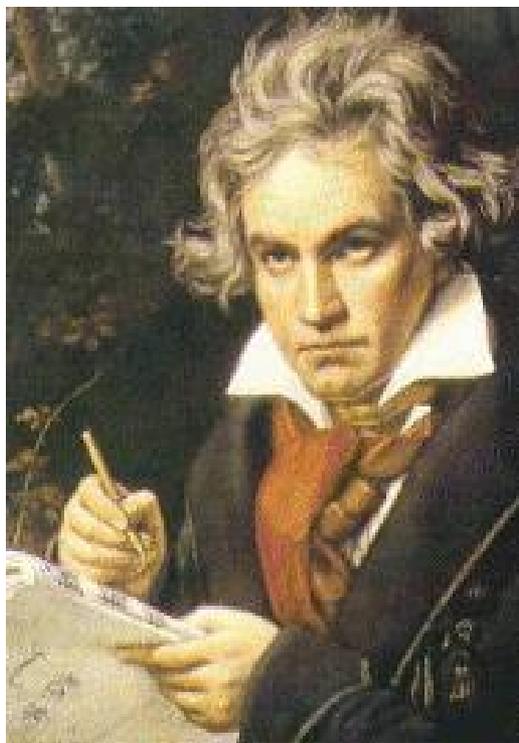




一、激趣导入

音乐巨人——贝多芬



贝多芬，1770年12月16日生于德国波恩一个音乐家家庭。他从小学习钢琴和小提琴，10岁举行首次公开演奏会，12岁开始作曲。22岁起定居维也纳，他一生创作了许多著名的乐曲，主要作品有交响曲九部、钢琴奏鸣曲32首。他的音乐创作集古典派的大成，开浪漫派的先河，对欧洲音乐艺术的革新与发展，有着极其重要的影响。1827年3月26日，贝多芬在奥地利维也纳逝世，终年57岁。



“我要扼住命运
的咽喉，它妄想
使我屈服，这绝
对办不到。”

二、自主预习



pǔ yōu zhú shī chún mò
谱写 幽静 蜡烛 失明 纯熟 陌生

qīng jiàn zuì sū bēn lù
清幽 琴键 陶醉 苏醒 飞奔 记录

yīn shà lín
莱茵河 霎时间 微波粼粼

词语积累：

幽静：优雅寂静。课文中形容小路很偏僻，很清静。

霎时：极短的一点时间。

恬静：安静、宁静。

水天相接：形容水面广阔，远远看去，好像和天连接在一起。

波涛汹涌：形容大浪猛烈地向上涌。

断断续续：一会儿中断，一会儿继续。



月光曲

课文情景剧欣赏

解读课文内容



1. 这篇课文主要讲了什么内容？

贝多芬创作《月光曲》的传说



2.贝多芬为什么要为盲姑娘弹一首曲子？

- **朗读体会：**一个姑娘说：“这首曲子多难弹啊！我只听别人弹过几遍，总是记不住该怎样弹，要是能听一听贝多芬自己是怎样弹的，那有多好啊！”一个男的说：“是啊，可是音乐会的入场券太贵了，咱们又太穷。”姑娘说：“哥哥，你别难过，我不过随便说说罢了。”

贝多芬同情盲姑娘，为盲姑娘对音乐的痴迷和兄妹间的真情而感动。

3. 弹了一曲之后，贝多芬为什么又给兄妹俩弹了一曲呢？



盲姑娘听得入了神，一曲弹完，她激动地说：“弹得多纯熟啊！感情多深哪！您，您就是贝多芬先生吧？”贝多芬没有回答，他问盲姑娘：“您爱听吗？我再给您弹一首吧。”一阵风把蜡烛吹灭了。月光照进窗子，茅屋里的一切好像披上了银纱，显得格外清幽。贝多芬望了望站在他身旁的兄妹俩，借着清幽的月光，按起了琴键。

- 1. 这对兄妹让贝多芬十分感动。
- 2. 周围的环境十分清幽，给了他创作的灵感。
- 3. 盲姑娘很欣赏贝多芬的音乐，可以说是贝多芬的“知音”。
-





4.学习了课文，你知道《月光曲》表现的情景是什么吗？

月下的大海

A night scene featuring a bright, glowing moon in a dark, cloudy sky. Below the moon, the dark blue sea is visible with white-capped waves breaking. The overall mood is serene and atmospheric.

音乐欣赏

《月光曲》





三、细读品悟

赏读：“月下的大海”

他好像面对着大海，月亮正从水天相接的地方升起来。微波粼粼的海面上，霎时间洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……

她仿佛也看到了，看到了她从来没有看到过的景象，月光照耀下的波涛汹涌的大海。

清新、梦幻的境界，优美、和谐的曲调！

根据上面文字的描述，正确的排列下面的图形顺序。



()



()



()

根据上面文字的描述，正确的排列下面的图形顺序。



(3)



(1)



(2)

月亮升起

微波粼粼

月亮升高

穿过微云

月光照耀

波涛汹涌



《月光曲》的曲调应该是（ 1 ）

1、 舒缓——明快——高昂

2、 明快——高昂——舒缓

3、 高昂——明快——舒缓



1、皮鞋匠看到妹妹脸上的表情想到了什么？

2、下面老师播放这首《月光曲》，请同学们闭上眼睛认真听，然后给大家讲讲你的感受？

兄妹俩被美妙的琴声**陶醉**了。等他们苏醒过来，贝多芬早已离开了茅屋。他飞奔回客店，花了一夜工夫，把刚才弹的曲子——《月光曲》记录下来。

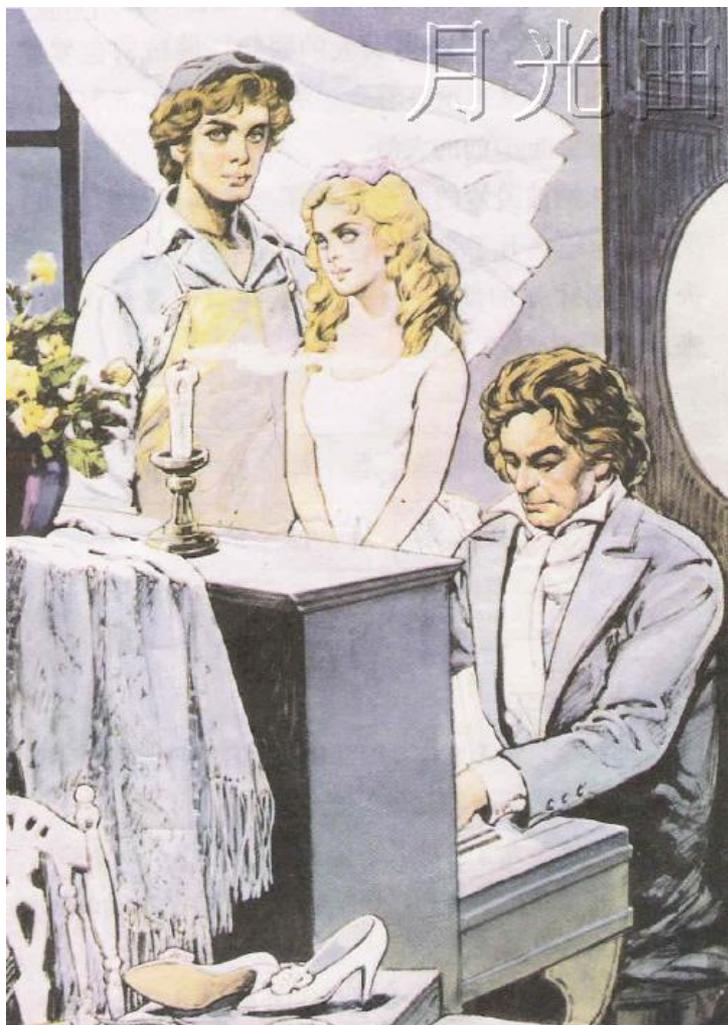
思考：从哪些地方可以看出兄妹俩被美妙的琴声陶醉了？

四、总结拓展

回顾课文内容，归纳：贝多芬是一个怎样的人？
结合课文内容说一说。



- 他同情、热爱穷苦人民。
- 他有着丰富的想象力。
- 他拥有卓越的音乐才华。



“我的音乐只应当为穷苦人造福。如果我做到了这一点该是多么幸福。”

——贝多芬