

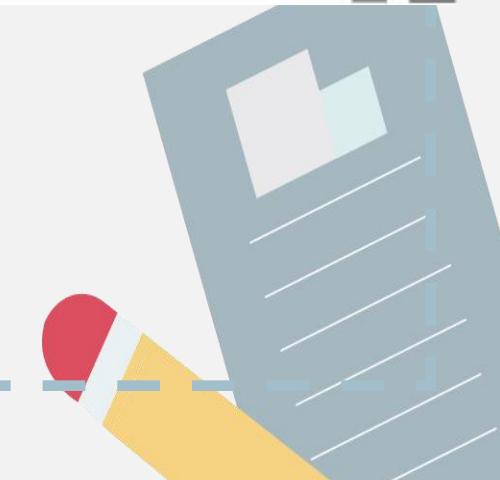


七年级历史 · 上册



# 第二单元综合测试卷

(时间：60分钟 分数：100分)



## 一、单项选择题(每小题3分,共45分)

1. 约公元前21世纪,我国古代社会进入了文明时代。下列朝代更迭的正确顺序是 ( )

- A. 夏、周、商
- B. 商、夏、周
- C. 夏、商、周
- D. 周、夏、商

2. (2017年赤峰市)下面是某同学的笔记片段,其试图探索的历史主题是 ( )

利:避免了因王权更替而导致的混乱,确保了社会秩序的相对稳定,有利于社会生产的发展。

弊:无法保证继承人的才能、品德及政策正确与否。

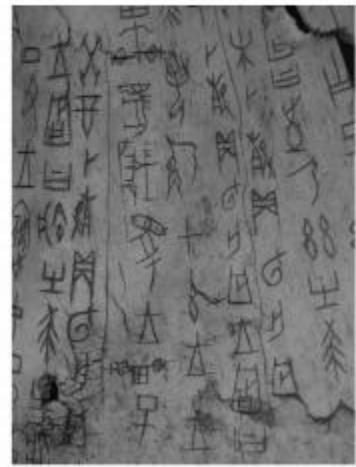
- A. 禅让制
- B. 分封制
- C. 王位世袭制
- D. 科举制

3. “近乡情怯”“故土难离”，故乡情结是中国传统文化的重要组成部分，但是商朝前期却几次迁都，其原因是（ ）
- A. 战乱、环境变化                      B. 统治者想扩大势力  
C. 外族入侵                              D. 思念家乡
4. (2017 年南京市)“(武王)封功臣谋士，……封弟叔鲜于管，弟叔度于蔡。”材料体现的是（ ）
- A. 周初分封    B. 商鞅变法    C. 秦设郡县    D. 汉初分封
5. 我国古代青铜器生产规模大，品种多，工艺精美。司母戊鼎是迄今世界上出土的最大的青铜器，鼎高 1.33 米，长 1.1 米，重 832.84 千克。这件巨大的青铜器制造于（ ）
- A. 夏朝            B. 商朝            C. 周朝            D. 秦国

6. 下列对右图实物表述不正确的是

( )

- A. 多为占卜记录
- B. 一种比较成熟的文字
- C. 反映了夏朝的历史
- D. 河南安阳大量出土



7. 由于文字的产生,历代文明才能通过文

字载体世代流传。甲骨文使用多种造字方法,其中以哪一种造字法  
为主

( )

- A. 形声
- B. 象形
- C. 会意
- D. 指事

8. “春秋以来，由于它们的使用和推广，大量荒地被开垦出来，一些奴隶主将开垦出来的田地变成财产并出租……”“它们”指（ ）
- A. 磨制石器      B. 骨耜  
C. 青铜器      D. 铁制农具和牛耕
9. “周辙东，王纲坠。逞干戈，尚游说。始春秋，终战国。五霸强，七雄出。”上述文字出自《三字经》。下列不属于春秋霸主的是（ ）
- A. 晋文公      B. 齐桓公      C. 楚庄王      D. 秦孝公
10. 战国初期，一些因实施改革新政而强大的卿大夫逐渐瓜分、取代原诸侯权位，执掌国政。其中韩、赵、魏瓜分的诸侯国是（ ）
- A. 晋      B. 秦      C. 齐      D. 楚

11. (2017 年泰安市)“治世不一道,便国不法古!”在这一思想推动下发生的历史事件出现在下列哪一阶段 ( )



12. (2017 年邵阳市)在《影响人类历史进程的 100 名人》中的第 75 位名人的评语是“孔子之前对人类思想最有影响力的中国哲学家,道家学派创始人”。第 75 位名人是 ( )

- A. 老子
- B. 墨子
- C. 孟子
- D. 庄子

13. 孔子所创立的儒家文化,以其博大精深的内涵,成为中华文化的传统的主干,下列代表孔子思想观点的是 ( )

- A. 为政以德
- B. 无为而治
- C. “兼爱”“非攻”
- D. 严刑峻法

14. (2017年泰安市)有人说：“这是中国历史上一个战乱频繁、兵荒马乱的时代，又是一个最为自由、最为开放的时代，它诞生了中国历史上影响最为深远的思想和学术派别。”最能反映这一状况的历史史实是 ( )

- A. 儒家思想成为正统思想
- B. 春秋战国时期出现百家争鸣
- C. 佛教传入中国
- D. 西学传入中国

15. 下列关于“好国君应该怎样作为”的表述，主要体现了春秋战国时代哪家的思想 ( )

国君要用刑罚、权术和威势来统治臣民，社会秩序自然安定



国君要顺应情势，让人民自由发展，不干涉人民的生活，人民安乐，社会自然平稳

- A. 儒家、道家
- B. 法家、墨家
- C. 儒家、墨家
- D. 法家、道家

## 二、非选择题(55分)

16. 在我国古代有很多君王，他们的行为，主宰着一个国家的兴衰与灭亡。请结合下列资料，进行相关问题的探究。(14分)

### 【漫画“暴君”】



图一



图二

(1) 图一是夏朝最后一个君王暴虐无道的缩影，请你说出这一君王是谁。他有何暴政？(3分)

(2)图二是一幅漫画,近几年,有人评价纣王“文武双全,功勋卓越”。你同意这种观点吗?请你结合史实来说明。(3分)

(3)漫画中两位君王的所作所为最终导致了怎样的后果?(3分)

## 【邮票“名君”】



图三

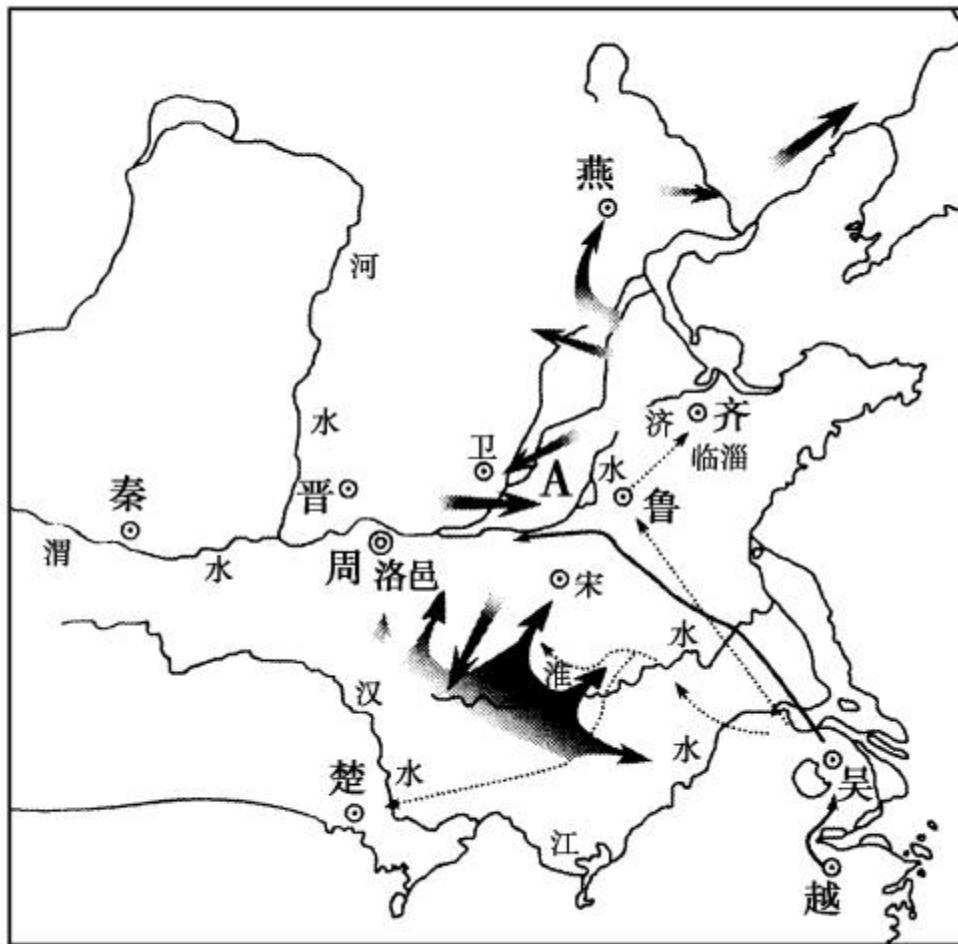


图四

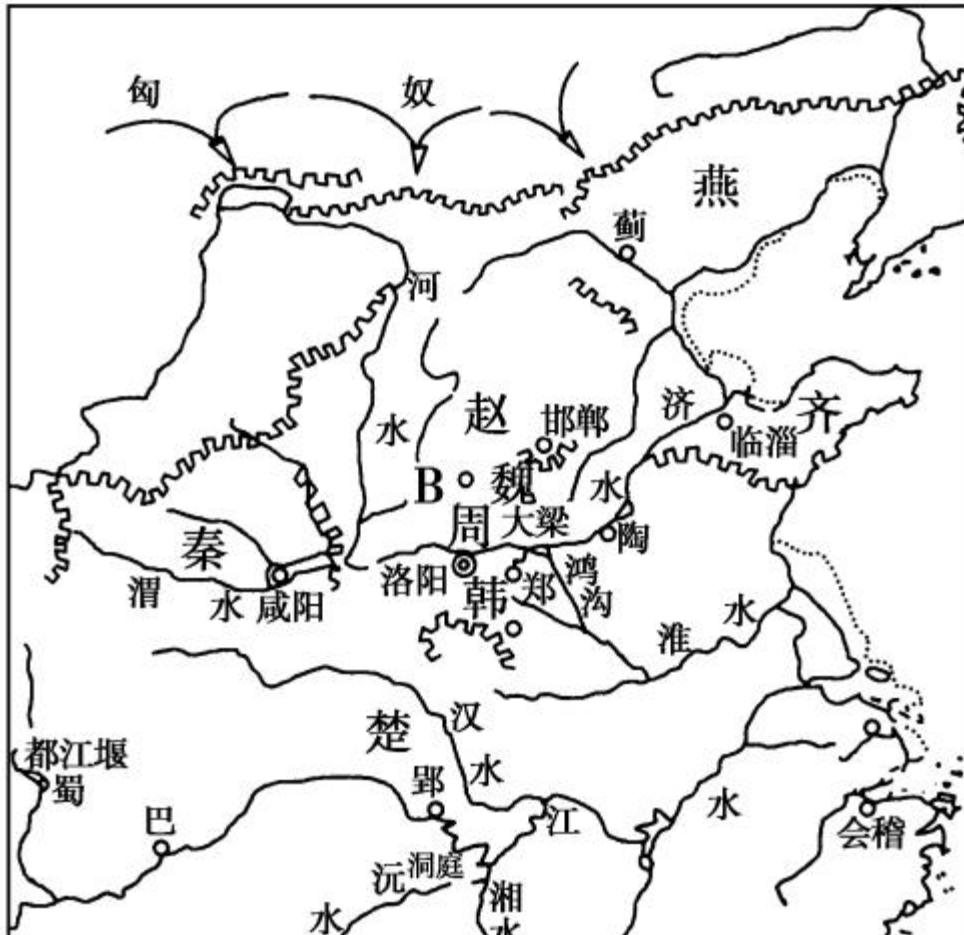
(4) 上面两枚邮票中的人物分别是商朝和西周的建立者,请说出他们的名字。(2分)

(5) 通过上述君王的所作所为,你有什么感悟?(3分)

17. 识读下面两幅图,回答下列问题。(14分)



图一



图二

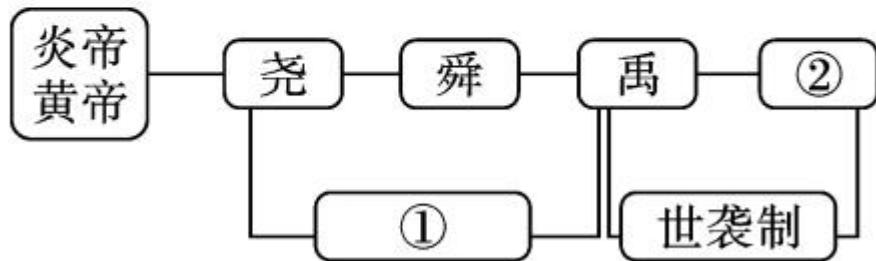
(1) 图一这种局面的出现是由于西周实行的什么制度遭到破坏？  
春秋时期第一位霸主是谁？(4分)

(2)图二中的韩、赵、魏三个国家是由春秋时期的哪个国家分裂而来？战国后期，各国共同对外策略主要围绕哪国考虑？为什么？图中B处发生的是什么战役？（6分）

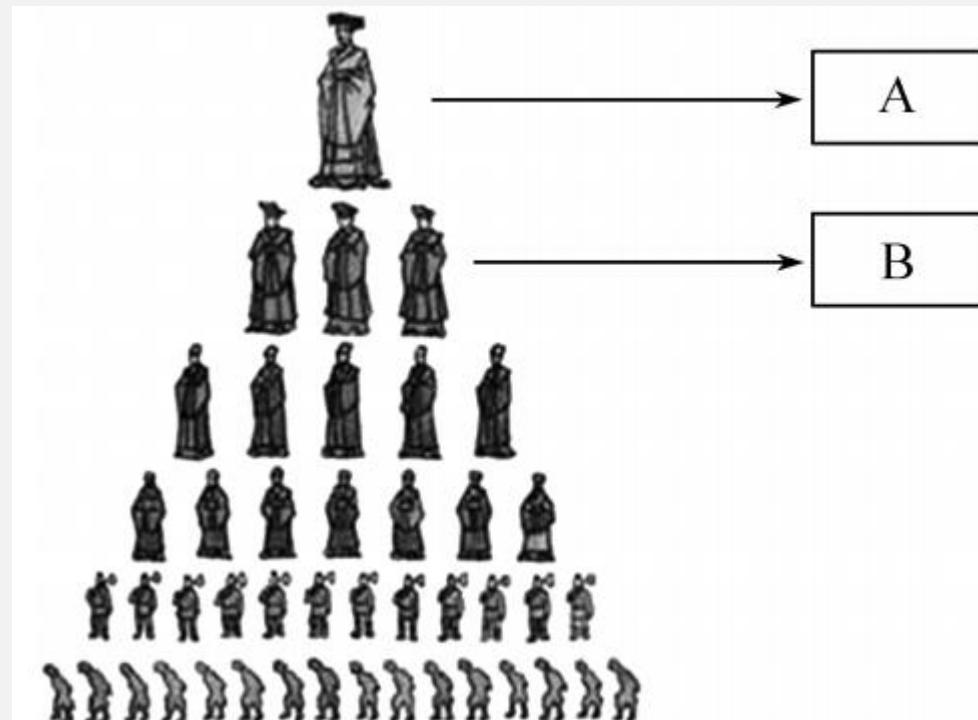
(3)图一、图二反映了当时怎样的社会现实？（4分）

18. 中国古代制度不断革新。阅读下列材料，结合所学知识，回答问题。（13分）

材料一



图一



图二

材料二 夫商君为孝公平权衡、正度量、调轻重，决裂阡陌，教民耕战。是以兵动而地广，兵休而国富，故秦无敌于天下。

——《战国策·秦策》

(1) 图一中①②处对应填写的制度和人物分别是什么？(2分)

(2)图二反映的是一种什么制度? 图二中 A、B 代表的等级身份分别是什么? 结合所学知识谈谈实行这种制度起到的作用。(4 分)

(3)材料二中的“商君”是谁? “教民耕战”的具体措施有哪些? (4 分)

(4)结合材料二和所学知识,说说商君所为的历史作用。(3 分)

## 19. 活动探究：感悟“诸子百家”。(14分)

**背景材料** 春秋战国时期，中国历史进入思想文化空前繁荣的时代，出现了“百家争鸣”的局面。历史上把这一时期的不同学派称为“诸子百家”。

**步骤一：**在历史留言板上，贴上下列四位人物，并写出它们代表的派别。



①墨子



②孟子



③庄子



④韩非

(1) 墨子：\_\_\_\_\_；孟子：\_\_\_\_\_；庄子：\_\_\_\_\_；韩非：\_\_\_\_\_。

(4分)

**步骤二:**在历史活动课上,百家争鸣电视台要招聘一些栏目主持人。

(2)根据提供的栏目名称,你会给他们安排最适合的主持栏目吗?

(4分)

A.《人与自然》

B.《法制在线》

C.《和平使者》

D.《关爱民生》

①——\_\_\_\_\_

②——\_\_\_\_\_

③——\_\_\_\_\_

④——\_\_\_\_\_

**步骤三:**学习“诸子百家”思想后,围绕班级出现乱扔纸屑的现象。大家对解决问题的意见不一:

卫生委员:“一定要严厉惩罚,罚值日,实在不行,一次罚款5元。”

班长:“还是说服教育吧,一次不行就两次,两次不行就三次,相信他们会改变的。”

生活委员：“随他们去吧，扔了几张纸而已，无所谓的事情，根本不用管。”

(3)上述材料中，三人的话分别蕴涵了战国时期的三家学派的观点，请你分别指出他们运用的是哪一家学说并指出他们各自的主张。(6分)