

《忆读书》

冰心

教学目标：

- 1、学会本课的**9**个生字，能通过预习自己掌握这些字的读音，能正确书写。
- 2、运用联系上下文理解词语的方法了解文章的内容，感受读书带给作者的快乐，唤起学生读书的愿望。
能有感情的朗读课文。
- 3、学习作家坚持阅读，持之以恒的精神。
- 4、了解选择好书的标准，能自觉挑选对自己有益的书看。

第一课时

书是生活的大学；

书是知识的宝库；

书是人类进步的阶梯。



语文 知识竞赛



第一轮： 必答题



《三国演义》

的作者是

（明）朝的

（罗贯中）

《聊斋志异》

的作者是

（清）朝的

（蒲松龄）

《水浒传》

的作者是

（明）朝的

（施耐庵）

《荡寇志》

的作者是

（清）朝的

（俞万春）

《西游记》

的作者是

（明）朝的

（吴承恩）

《红楼梦》

的作者是

（清）朝的

（曹雪芹）

《精忠说岳》

的作者是

（清）朝的

（钱彩）

《茶花女遗事》

的作者是

(法) 国的

(小仲马)

第二轮： 抢答题



读下面的词语，把字音读准

悬念

筵箩

聊斋

天罡

地煞

消遣

堆砌

烦琐

林黛玉

不能自己

津津有味

“宴桃园豪杰
三结义”是指

(刘备)

(张飞)

(关羽)

三个人。

岳武穆就是著名的
抗金名将（岳飞）。
著名的岳母刺字就
与他有关。岳母在
他的后背刺下了
“精（忠报国）”四个字。

《西游记》是我国四大古典名著之一。书中的主要人物有（举一个即可）（ ），与之对应的故事有（ ）

《三国演义》中“三国”
是指（魏）、
（蜀）、
（吴）。

《水浒传》是描写我国古代农民起义的伟大史诗。请说出你所熟悉的两个故事。

“哪吒闹海”

出自（ ）。

人情__故

津津有__

兴亡盛__

风__雪月

官__民反

自作__情

__然无味

一知__解

不能自

气愤填

无病呻

心动神

下面的作者是谁？

柳柳州 (柳宗元) _____

李长吉 (李贺) _____

李易安 (李清照) _____

岳武穆 (岳飞) _____

《封神榜》

的作者是

（ 明 ） 朝的

（ 许仲林 ）

第三轮：



风险题

800分

600分

300分

100分

背诵 《满江红》

或者 《声声慢》

“分久必合”的意思是什么？

这是指三国鼎立几十年后，魏国最终统一了三国。

冰心原名 (谢婉莹)

生于1900年，

于 (1999) 去世。

是我国著名的

(儿童文学作) 家。

说一则关于 读书的格言

第四轮： 娱乐题



猜三国人名：

孔雀收屏 (关羽)

展翅凌空 (张飞)

凿壁偷光 (孔明)

名著歇后语：

张飞吃豆芽——

张飞穿针——

唐僧肉——

关公面前耍大刀—

猪八戒照镜子—

宝玉出家——

梁山上的好汉——

第五轮： 自出题



第二课时

整体感知
重点感悟
整体回顾

七岁时

《三国演义》 《聊斋志异》

《水浒传》 《荡寇志》

《精忠说岳》 《满江红》

《声声慢》

十一岁时

《茶花女遗事》

十二三岁

《红楼梦》

中心句：

读书好、多读书、读好书

忆读书

冰心

读书好？**激发情感 帮助作文 增长知识 得到道理**

多读书？**古今中外 七岁到老**

读好书？**精彩的 人物如生 真情实感 质朴浅显**

这时我同时还看了母亲针线筐箩里常放着的那几本《聊斋志异》。聊斋故事是短篇的，可以随时拿起放下，又是文言的，这对于我的作文课很有帮助，因为老师曾在我的作文本上批着“柳州风骨，长吉清才”的句子，其实我那时还没有读过柳宗元和李贺的文章，只因那时的作文，都是用文言写的。

这时我同时还看了母亲针线筐箩里常放着的那几本《聊斋志异》。聊斋故事是短篇的，可以随时拿起放下，又是文言的，这对于我的作文课很有帮助，因为老师曾在我的作文本上批着“柳州风骨，长吉清才”的句子，其实我那时还没有读过柳宗元和李贺的文章，只因那时的作文，都是用文言写的。

到得我十一岁时，回到故乡的福州，在我祖父的书桌上看到了林琴南老先生送给他的《茶花女遗事》，使我对于林译外国小说产生了广泛的兴趣。那时只要我手里有几角钱，就请人去买林译小说来看，这又使我知道了许多外国的人情世故。

到得我十一岁时，回到故乡的福州，在我祖父的书桌上看到了林琴南老先生送给他的《茶花女遗事》，使我对于林译外国小说产生了广泛的兴趣。那时只要我手里有几角钱，就请人去买林译小说来看，这又使我知道了许多外国的人情世故。

在此顺便说一句，我酷爱古典诗词，但能从头背到底的，只有岳武穆的《满江红》“怒发冲冠”那一首，还有就是李易安的《声声慢》……

满江红

岳飞

- 怒发冲冠，凭阑处、潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲、白了少年头，空悲切。靖康耻，犹未雪；臣子恨，何时灭？驾长车、踏破贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头、收拾旧山河，朝天阙。

【今译】

- 倚在栏杆旁，我不由得怒发冲冠，一场潇潇秋雨刚刚停歇。
举目远望，仰天长啸，万千思绪，奔涌激烈。
为祖国奋斗，三十年的功名，自当视若尘土；
与敌人周旋，八千里的征程，何惧披星戴月。
千万不要随便虚掷了少年时光，等到头发白了才徒自悲切！
靖康年间的国耻啊，还没洗雪；臣子的复仇之恨啊，何时能灭？
驾起远征的战车吧，直把那贺兰山踏裂！壮志凌云，饿了就饱餐敌人肉；
笑风声，渴了就痛饮敌人血。
期待着这一天吧，让我们从头收拾好旧日的山河，
向祖国献捷！
-

声声慢·寻寻觅觅

李清照

- 寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。乍暖还寒时候，最难将息。三杯两盏淡酒，怎敌他晚来风急？雁过也，正伤心，却是旧时相识。

满地黄花堆积，憔悴损，如今有谁堪摘？守着窗儿，独自怎生得黑！梧桐更兼细雨，到黄昏、点点滴滴。这次第，怎一个愁字了得！

总结

- 这篇课文按照时间的顺序回忆了她从七岁到十二三岁读书的经历，介绍了自己一生读书的体会是“读书好，多读书，读好书”。

谢谢！