

期末测试卷

(时间: 120分钟 满分:120分)

题号	一	二	三	总分
得分				

一、积累与运用(27分)

1. 将下列诗句工整地抄写在下面方格中。(2分)

假如生活欺骗了你, 不要悲伤, 不要心急!

		假	如	生	活	欺	骗	了	你	,
不	要	悲	伤	,	不	要	心	急	!	

2. 下列加点字注音全都正确的一项是(A)(2分)

- A. 萦带(yíng) 殷红(yān) 祈祷(qí) 兀兀穷年(wù)
B. 燕然(yàn) 朔气(shuò) 诧异(chà) 迥乎不同(jiǒng)
C. 可汗(hàn) 字帖(tiè) 取缔(dì) 忍俊不禁(jìn)
D. 亘古(gèn) 愧怍(zuò) 孱头(chán) 鲜为人知(xiǎn)

3. 下列句中成语的使用, 有误的一项是(B)(2分)

- A. 中考前夕, 老师念念有词地嘱咐我们一定要沉着冷静。
B. 党的十八大以来, 反腐战线捷报频传, 许多贪官被查, 人们不约而同鼓掌叫好。
C. 他能入选最佳价值球员, 是当之无愧的。
D. 养老制度全面改革的消息虽说姗姗来迟, 但还是非常鼓舞人心。

4. 下列句子中, 没有语病的一项是(B)(2分)

- A. 在遭受强烈地震后, 尼泊尔面临着饮用水、食品、帐篷等物资短缺, 基础设施损坏严重, 救援工作很难开展。
B. 社区“我为保护古井出份力”活动彰显了这样的理念: “五水共治”不只是政府的事, 它还需要我们每一个市民的积极参与。
C. 她工作能力强, 担任初三(2)班班长和校学生会主席两个重要岗位, 多次组织学校大型的文艺活动和体育比赛。
D. 不可否认, 无论是岳飞、文天祥还是闻一多、朱自清, 他们身上体现了我国传统的爱国情怀和民族气节是一脉相承的。

【解析】A. 成分残缺, 应改为“面临……基础设施损坏严重的困难”。C. 搭配不当, “担任……岗位”搭配不当, 可将“岗位”改为“职位”。D. 句式杂糅, 可改成“他们身上体现了我国传统的爱国情怀和民族气节”或“他们身上的爱国情怀和民族气节是一脉相承的”。

5. 下列句子中标点符号使用不符合规范的一项是(A)(2分)

- A. 大量事实证明: 沉溺于网络会影响青少年的身心健康, 所以我们要理性上网。
B. 参观邓小平故居, 你是周末去呢, 还是暑假去呢?
C. 做了再说, 做了不说, 这仅是闻一多先生的一个方面, ——作为学者的方面。
D. 中央电视台经济频道将组织完成以“健康生活”为主题的电视活动。

【解析】“证明”的内容是“沉溺于网络会影响青少年的身心健康”, “所以我们要理性上网”是根据“证明”得出的结论, 不包含在“证明”的内容里, 所以将“逗号”改为“句号”。

6. 下列搭配不正确的一项是(C)(2分)

- A. 《阿长与〈山海经〉》——鲁迅——现代——《朝花夕拾》

- B. 《孙权劝学》——司马光——北宋——《资治通鉴》
 C. 《伟大的悲剧》——茨威格——瑞典——《夺取南极的斗争》
 D. 《河中石兽》——纪昀——清代——《阅微草堂笔记》

7. 名著阅读。(4分)

街上的柳树，像病了似的，叶子挂着层灰土在枝上打着卷……处处干燥，处处烫手，处处憋闷，整个的老城像烧透的砖窑，使人喘不出气。狗趴在地上吐出红舌头，骡马的鼻孔张得特别的大，小贩们不敢吆喝，柏油路化开，甚至于铺户门前的铜牌也好像要被晒化……

连A都有些胆怯了！拉着空车走了几步，他觉出由脸到脚都被热气围着，连手背上都流了汗。

以上文段选自中国现当代作家老舍写的长篇小说《骆驼祥子》，文中A处的人物是祥子。小说通过攒钱买车被抢等情节内容，塑造了这一悲剧性人物形象，反映了当时社会劳动人民的苦难与无奈。

8. 古诗文默写。(6分)

- (1) 会当凌绝顶，一览众山小。(杜甫《望岳》)
 (2) 不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。(王安石《登飞来峰》)
 (3) 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。(岑参《逢入京使》)
 (4) 黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。(赵师秀《约客》)
 (5) 成语“扑朔迷离”出自《木兰诗》中的诗句：雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离。

9. 综合性学习。(5分)

在班级开展的“语文，就在我身边”综合性实践活动中，要求你所在的学习小组完成以下任务。

(1) 【了解文化】请依据下列文字内容将备选词语准确地填写在文中画线处。(3分)

备选词语：精神 品格 道德准则 理念 智慧 操守

一个人，无论他是中国人还是外国人，如果他从来没有读过《老子》《孟子》《论语》《诗经》和唐诗宋词、汉赋文章，如果他对于“天下为公”的理念，“宁为玉碎，不为瓦全”的品格，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的操守，“位卑未敢忘忧国”的精神，“无为而无不为”的智慧，“己所不欲，勿施于人”的道德准则……这一切都一无所知，那么，他没有资格说他懂得什么是“中华民族”！

(2) 【鉴赏文字】请在下面的横线上再举一篇你熟悉的文学作品，并依照标有波浪线的句子形式续写一句你对这一文学作品的认识。(2分)

我国古典文学作品，语言精练而富于形象美。《木兰诗》虽然篇幅短小，不足400字，却记叙了木兰从军12年的事情，而且形象鲜明，情节生动，气韵流畅。

示例：《登幽州台歌》尽管篇幅不长，只有四句22字，却表现了诗人怀才不遇、寂寞悲怆的情绪，而且语言苍劲、音节顿挫、意境悲壮。

二、阅读理解(43分)

(一) 春 兴 (4分)

[唐]武元衡

杨柳阴阴细雨晴，残花落尽见流莺。

春风一夜吹乡梦，又逐春风到洛城。

10. 诗中“阴阴”一词写出了杨柳的枝繁叶茂，“又”一词写出了梦境的一再出现。(2分)

11. 这首诗的后两句抒发了诗人怎样的感情?(2分)

思念家乡

(二) 任末好学(11分)

任末年十四时，学无常师，负笈不远险阻。每言：“人而不学，则何以成？”或依林木之下，编茅为庵，削荆为笔，刻树汁为墨。夜则映星望月，暗则缕麻蒿以自照。观书有合意者，题其衣裳，以记其事。门徒悦其勤学，更以净衣易之。临终诫曰：“夫人好学，虽死犹存；不学者虽存，谓之行尸走肉耳！”

12. 下列句子中加点字的解释有误的一项是 (C) (2分)

- A. 或依林木之下(有时) B. 以记其事(书上的)
 C. 更以净衣易之(指任末) D. 虽死犹存(还, 仍然)

13. 用现代汉语翻译下面的句子,并用“/”画出第2句的朗读节奏。(3分)

(1) 人而不学, 则何以成?

人如果不学习, 那么凭什么取得成就?

(2) 暗则缕麻蒿以自照。

遇到没有月亮的夜晚，就点燃剖扎好的麻蒿条子来照明。断句：暗 / 则缕麻蒿以自照。

14. 文中画线的句子具体表现了任末在艰难的条件下仍坚持勤奋学习的精神品质。(2分)

15. 从文中找出一个成语,并解释其意。(2分)

行尸走肉。常用来比喻不学无术、无所作为、稀里糊涂、得过且过混日子的人。

16. 读了这篇短文,你受到了什么启发?(2分)

学习贵在勤奋。

(三) 没有发芽的种子(17分)

邱海泉

①散步的时候,心情总是松弛着,洒脱如脱线的风筝,一任世界上的一切像毫无意义的微风似的从眼前滑过。而从前所有的不快早都遥远得成了另一个世界的事。时不时,眼前一亮,也说不定有什么东西让人心头一动。比方说一只小狗十分顽皮地向你撒娇吠叫,比方说一滴挂在枝头上的晶莹剔透的小露珠向你暗送的秋波……那天,我却被一大片开得如火如荼的喇叭花吸引住了。

②我不知何时已经信马由缰地走到郊外了。在一个农家的门口,我就呆在了那一片开满鲜花的墙头前。花是喇叭花,开得那个热闹……但我之所以如此迷恋它的原因,不全是因为那小精灵冰清玉洁的可爱姿容,而是因为我在不期而遇了我的故人旧友。

③那是几十年前的事了。那时我还是个村童毛孩。一天早上跟父亲下地锄草,就在一个土壕里看见了那片开得正艳正好的花儿。我禁不住诱惑,跑下壕去,蹲在地边,手摩挲起花儿,半天不想起来。父亲却早在我身后喊了起来:别踩坏花儿,那是你大伯家种的二丑。我这才知道这一地可爱的花儿原来是一味中药材。

④那一霎,伫立在那儿,我眼里看的是盛开的花儿,心里纷飞的却是打开了尘封的往事。久久地流连盘旋在那儿,我突然看见二丑花成熟后洒落在地上的种子。我小心翼翼地捡拾着,心里想,待到来年开春,我要把它种到阳台上去,这样我们就可以形影不离地天天厮守在一起了。

⑤在我的期盼和浇灌中,喇叭花的幼苗一天天长高了。它的枝蔓那么快就爬满了阳台,真令人惊讶!它的花不只开满了我的花园和阳台,而且也弥漫浸透了我生命的空间——我一有空就站在花蔓下,一任那落英像春雨一样洒在我的头上。邻居们也都来欣赏参观我的花儿,而且连连称赞说:真好看真好看哟。有个朋友还拿起照相机拍了照片,刊登在了当地的报纸上……

⑥一天,女儿突然从抽屉里翻出一个小信封说:这里面是什么,没用的话我扔了?我一看,说:那是没种完的喇叭花种子,放下,扔什么。她说:今年已经有新种子了,还要它干什么……尽碍事儿,我扔了。说着顺手丢进了垃圾篓。

⑦我的心突然随着那花种子的下落揪了一下。

⑧看着那些被丢弃的花种子,我不断地质问自己,为什么那么粗心?是我,把那几粒可怜的种子一生最灿烂的时刻错过了!是我这个刽子手,把它们永远永远地埋没在抽屉和黑暗里了。此后好多天,一到阳台上,看见那些开得天真烂漫的小花,我心里总是不由自主地弥漫起一股淡淡的忧伤。我想起了许许多多我幼时的夙愿,也想起了一个个已经被我淡忘了多年的理想……我不知道人世间又有多少个美丽的梦想,就像那几粒还没来得及发芽开放的喇叭花种子被永远地湮没无声了呢。

17. 文章以“没有发芽的种子”为标题有哪些含义?(2分)

①没有种完遗忘在抽屉里的喇叭花种子。②幼时的夙愿,淡忘了多年的理想。

18. 第①段侧重描述散步时的心情,这样写有什么作用?(3分)

散步时的心情是松弛和愉快的,一些不起眼的事物都可以触动自己,引发自己的感慨;为下面写喇叭花作了铺垫。

19. 结合语境品味下列句子中加点字的表达效果。(4分)

(1)我就呆在了那一片开满鲜花的墙头前。

“呆”字是神态描写,表现了作者对喇叭花的惊讶和痴迷。

(2)我的心突然随着那花种子的下落揪了一下。

“揪”字是心理描写,表达了作者对女儿丢弃喇叭花种子的心痛之情。

20. 文章围绕“喇叭花”(种子)写了哪几件事,请简要概括。(4分)

①“我”被喇叭花吸引;②回忆儿时见到喇叭花开放时的情景;③捡拾喇叭花种子;④在阳台上栽种喇叭花;⑤女儿丢弃“我”遗忘的喇叭花种子。(说明:答出四点即可)

21. 文章最后抒发了作者什么情感?给你怎样的感悟?(4分)

深深地自责(内疚),淡淡的忧伤。不要忘记自己的理解(梦想),要努力去实现自己的理想(梦想)。

(二) 雪山勇士张梁(11分)

拖拖

张梁,一个普通的银行职员,2000年开始登山,14年间,他有条不紊地完成了十座八千米雪山的攀登,成功徒步南极穿越北极,在地球的三个极点均留下身影。是继续冲击14座还是在50岁之际开始另一种冒险?他说,未来在哪儿不重要,活出真我才重要。

2014年,张梁攀登了两座海拔8000米的山峰。四月底,在距离海拔8091米的世界第十高峰——安纳普尔纳峰峰顶只剩三百多米的地方,张梁做出了下撤的决定。那一次,他还挽救了三名滑坠队友的生命。再次与死神擦肩,想到远在家乡的亲人朋友,惊魂未定的张梁在心里作出了放弃登山的决定,他甚至在山上录了一段视频向雪山话别“我热爱雪山,但我更热爱生命。安纳普尔纳峰将是我攀登8000米高峰的绝唱。再见,安纳普尔纳,再见,雪山。”

可这雪山绝唱和以往的每一次亲历生死一样,无论如何也扑不灭他心中那团小小的火焰。只不过三个月后,张梁成功登顶8034米迦舒布鲁姆II峰的消息再一次让中国登山界沸腾,至此,他离“14座”的桂冠已经越来越近。

从雪山归来后,张梁开玩笑说,自己越来越像高海拔动物,在雪山神清气爽,下来之后反而有些醉氧. 迦舒布鲁姆 II 峰的惊险,虽然不如曾经直面生死的马卡鲁峰、安纳普尔纳峰,可艰难程度不减反增. 要知道,没有任何一座 8000 米是容易的,加上巴基斯坦的登山配套条件与尼泊尔差了好远,各个营地之间超长距离的徒步也消耗了巨大体能,从雪山下来,张梁的体重一下子掉到了 66 公斤.

这一次登山给张梁留下最深印象的,是那个十指都已经截肢的日本 80 后登山家,比起那些激进的攀登者,张梁显然是登山家中的理智派. 他不会在计划不周全、准备不充分的时候登山,也绝不会尝试反季节攀登、无氧攀登、free solo,他可以不带给家人报平安的卫星电话,但每次冲顶,他一定会带备份的手套、头灯、护目镜. “万一出点问题,任何细节都会送命。”

攀登到现在,“14 座”理所当然成为了所有人都关注的问题,不过张梁的态度依然是不强求,他不刻意追求这个目标,因为确保安全并享受登山的过程对他来说更重要;他也不在意被超越,因为登山不是竞赛. “登山要有耐心,要耐得住寂寞,不能急于求成,良好的心态是最重要的。”

越是接近圆满,张梁似乎越想转移自己的注意力. 最近一两年张梁迷上了航海,从深圳到三亚,他曾跟船在海上漂泊了 48 个小时,今年 10 月他计划征战泰王杯,明年计划环大西洋,最终的计划是航海环游地球.

除此之外,张梁还计划到台湾参加赛程超过 100 公里的超级马拉松. 这些计划看上去都很“自虐”,对此张梁说“我可能永远也不会走上高尔夫球场,我确实享受在绝望环境里,再逼一遍自己的乐趣。”

“我喜欢一些比较苦的东西,像马拉松、足球,这些能把自己体力、精神耗尽。”张梁表示,自己并不是要当苦行僧,而是“一辈子普普通通的一个人,一定要做一些能让自己骄傲的事情. 很多人羡慕我能做自己想做的事情,但我想说的是,与其临渊羡鱼,不如退而结网。”

张梁今年 50 岁,他信奉日本佛学大师松原泰道的那句名言:“50 岁,人生才刚刚开始。”

(选自《户外探险》,2014 年第 10 期)

22. 张梁为什么被称为“雪山勇士”? (3 分)

自 2000 年开始,14 年间,他有条不紊地完成了十座八千米雪山的攀登,成功徒步南极穿越北极,在地球的三个极点均留下身影。

23. 文中说:“比起那些激进的攀登者,张梁显然是登山家中的理智派.” 你从张梁的哪些事上可以感受到他的理智? (4 分)

①在距离海拔 8091 米的世界第十高峰——安纳普尔纳峰峰顶只剩三百多米的地方,张梁作出了下撤的决定。②他不会在计划不周全、准备不充分的时候登山,也绝不会尝试反季节攀登、无氧攀登、free solo,他可以不带给家人报平安的卫星电话,但每次冲顶,他一定会带备份的手套、头灯、护目镜。

24. 张梁对人们期盼的攀登第十四座高山的态度是怎样的? 请用最简洁的六个字概括。(2 分)
不强求,不刻意。

25. “可这雪山绝唱和以往的每一次亲历生死一样,无论如何也扑不灭他心中那团小小的火焰。”请你说说“那团小小的火焰”指什么。(2 分)

指张梁继续攀登雪山的心愿。

三、写作(50 分)

26. 阅读下面文字,按要求作文.

眼睛是心灵的窗口，是心与心沟通的纽带。回首我们成长的历程，总有一些眼神让我们刻骨铭心，甚至给我们震撼的力量。浮躁的时候，爸爸的眼神让我们警醒；失落的时候，妈妈的眼神给我们力量；怯场的时候，老师的眼神使我们自信；苦恼的时候，同学的眼神令我们振作……给你印象最深的是什么眼神？

请以《一个难忘的眼神》为题写一篇文章。

要求：（1）联系自己的生活体验，可记叙经历，编写故事，也可发表议论，抒发感情；（2）不少于500字，文中不要出现真实的人名、校名、地名。

