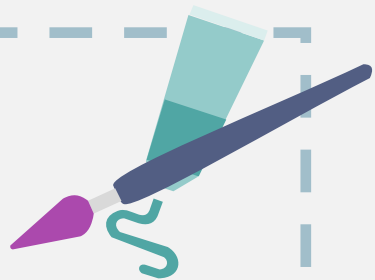


第六单元复习

四年级上册



本单元围绕“童年美好的回忆”这个专题进行编排的。主要由《牛和鹅》 《一只窝囊的大老虎》
《陀螺》三篇课文组成。



《牛和鹅》记叙作者在回家的路上被鹅追赶，后来在金奎叔的帮助下赶走了鹅，再不怕鹅的故事。文章故事性强，是一篇语言生动、童趣十足、又蕴含一定哲理的文章。尤其是描写“我”被鹅追赶这一部分时，作者将鹅的神气十足、胆大妄为，以及“我”的狼狈不堪、慌忙逃窜作对比，通过对鹅的动作的传神描写以及对人物的语言、动作、神态的细致刻画，活灵活现地把当时的场景展现在读者面前。最后借助金奎叔的话，告诉我们面对欺负我们的人，不能胆怯，我们不能欺软怕硬。看待周围的事物，如果从不同的角度出发就会得到不同的结果。



《一只窝囊的大老虎》讲述了在一次班级演出时上台扮演老虎的故事。在讲述怎样演老虎时，故事中的老师与演“哥哥”的小朋友有不同意见。

《陀螺》描述了主要叙述了自己的一只其貌不扬的陀螺战胜大陀螺的事情，并从中悟到了一个深刻的道理，通过有感情的朗读课体会到了成长中的快乐，从而表达了对陀螺的喜爱之情。

感受到童年的快乐，以及懂的一些做人的道理，体验童年的纯真、乐趣，懂得一些道理，热爱生活的情感。



单元重点：

（1）学习批注的方法阅读；通过人物的动作、语言、神态体会人物的感情，激发对童年生活的怀念。根据情感变化描写，体会童年生活的乐趣，感悟故事蕴涵的道理。品味语言生动、童趣十足、又蕴含一定哲理的文章《牛和鹅》；课文内容浅显，耐人寻味的《一只窝囊的大老虎》；以儿童的眼光和心理去观察事物描写事物，字里行间充满了童真童趣的《陀螺》。体验童年的乐趣，学习用批注的方法阅读课文，从中懂得一些道理，培养学生热爱生活的情感。



单元重点：

（2）记一次游戏，把游戏过程写清楚。本单元安排了习作《记一次游戏》，重点是指导按照游戏前、游戏中、游戏后的顺序把活动的过程写以及自己当时的心情。本次习作的重点是从自己的体验出发，创造性地展开话题，在叙事中真实、具体地表达自己的独特感受。



一、易读错的字

捶(chuí)背

胳膊(bo)

拳(quán)头

恐怖(bù)

掐(qiā)算

欺(qī)负

衣襟(jīn)

凭(píng)借

窝囊(náng)

殷(yīn)切

豁(huò)虎跳

溃(kuì)败

撇(piě)嘴

笨拙(zhuō)

钉(dīng)子

兵(bīng)器

丑(chǒu)小鸭

旋(xuán)转

帅(shuài)气

羡慕(xiàn)慕



二、易写错的字

甚：最后一笔竖折不与第二笔竖相连。

捶：右边“垂”的四横，长短一定要注意。

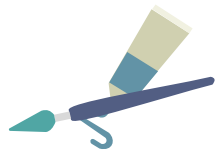
顽：第四笔是竖提。

练：右边不是“东”。

裤：左边是“衣字旁”，不是“示字旁”。

逃：右上部分是“兆”，不是“北”。

预：左边是“予”。



三、会写的词语

摸索	甚至	跪下	捶背	顽皮	脖子	逃脱	大概
招惹	昏乱	握手	摔倒	凭借	掐住	故意	扑打
忙乱	助威	结实	汉子	可笑	平白	段落	排练
逃跑	头罩	多亏	挖开	撤换	砸锅	文艺	表演
角色	期待	危机	充分	自信	提示	紧张	至今
否则	旋转	况且	士兵	兄妹俩		连衣裤	
无缘无故		哄堂大笑		事到临头		通情达理	



四、形近字

{ 捶(捶打)
垂(垂直)

{ 脱(脱身)
说(说话)

{ 昏(昏暗)
婚(结婚)

{ 扳(扳手)
板(木板)

{ 段(手段)
锻(锻炼)

{ 逃(逃跑)
桃(桃树)



{ 撤(撤退)
澈(清澈)

{ 堂(课堂)
棠(海棠)

{ 尤(尤其)
犹(犹如)

{ 预(预习)
豫(犹豫)

{ 溃(溃败)
馈(馈赠)

{ 豪(自豪)
毫(毫不费力)



五、多音字

扇 {
shān (扇风)
shàn (扇子)

露 {
lòu (露出)
lù (露水)

划 {
huá (划船)
huà (计划)

角 {
jué (角色)
jiǎo (角度)



钉 {
dīng (钉子)
dìng (钉扣子)

哄 {
hōng (哄堂大笑)
hǒng (哄骗)
hòng (起哄)

旋 {
xuán (旋转)
xuàn (旋风)



六、近义词

实在—确实	害怕—胆怯	恐怖—恐惧	大概—大约	惹怒—激怒
神气—得意	结实—厚实	顽皮—淘气	窝囊—无能	昏乱—混乱
羡慕—艳羨	殷切—恳切	期待—期盼	注意—关注	危机—危险
连忙—赶紧	充分—充足	提示—提醒	笨拙—愚笨	砸锅—失败
在意—在乎	责骂—责问	懊恼—懊丧	英武—威武	预料—预计
挑衅—挑战	溃败—败北		无缘无故—平白无故	
通情达理—善解人意			唉声叹气—长吁短叹	
垂头丧气—无精打采			不动声色—泰然自若	



七、反义词

故意—无意 神气—丧气 张开—合拢 消失—出现 相信—怀疑

飞快—缓慢 结实—虚弱 顽皮—乖巧 昏乱—清楚 羡慕—讨厌

期待—失望 危机—安全 充分—匮乏 紧张—轻松 光滑—粗糙

漂亮—丑陋 嘲笑—赞扬 寂寞—热闹 傲慢—谦虚 顽强—怯弱

溃败—凯旋 唉声叹气—喜笑颜开

通情达理—蛮不讲理 不伦不类—中规中矩



八、词语搭配

(扳)牛角

(捶)牛背

(嘎嘎)地叫着

(啪嗒啪嗒)地跑来

(吁哩哩哩)地叫着

(安全)的地方

(窝囊)的老虎

(殷切期待)的目光

(充分)的自信

(通情达理)的好老师

(笨拙)的表演

(紧张)地等候

(不断)地提示

(高兴)地接受

(难听)的绰号

(唉声叹气)地说

(羡慕)得要死

(垂头丧气)地踱来踱去



九、词语归类

1. AAB 式词语：眨眨眼 捶捶背 摸摸头

揉揉肩 握握手 露露脸 摆摆手

2. ABAC 式词语：不伦不类 古色古香 敢作敢为

活灵活现 绘声绘色 忽明忽暗

3. ABCC 式词语：兴致勃勃 意气扬扬 白发苍苍

风尘仆仆 小心翼翼 千里迢迢

4. 拟声词：嘎嘎 啪啪啪 啪嗒啪嗒 吁哩哩哩

淅淅沥沥 哗啦啦



十、佳句积累

1. 拟人句：（1）大陀螺摇头晃脑，挺着肚皮一次次冲过来，我的“鸭蛋”则不动声色地闪躲。

（2）结果呢，大陀螺在这个始终立于不败之地的对手面前，彻底溃败了。

2. 拟声词：（1）这时，有一个顽皮的孩子故意要引它们来，就吁哩哩哩地叫了一声。

（2）这时，带头的那只老公鹅就啪嗒啪嗒地跑了过来，吭吭，它赶上了我，吭吭，它张开嘴，一口就咬住了我当胸的衣襟，拉住我不放。



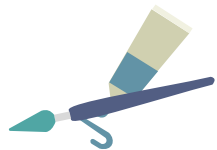
十、佳句积累

3. 比喻句：

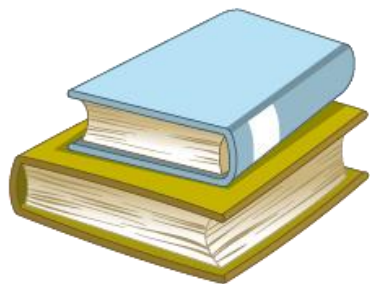
曾有很长一段时间我的世界堆满乌云，快乐像过冬的燕子一般，飞到一个谁也看不到的地方去了。

4. 引用句：

这真应了一句古话：人不可貌相，海水不可斗量。



第六单元课文知识点



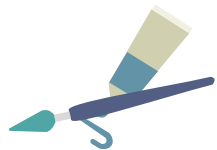
本单元知识点

《牛和鹅》记叙了“我”在回家的路上被鹅追赶、袭击，后来金奎叔帮“我”把鹅赶走的故事。作者借金奎叔的话告诉我们：看待周围的事物，如果从不同的角度出发，就会得到不同的结果。



本单元知识点

《一只窝囊的大老虎》讲述了“我”在学校的周会上表演节目时扮演一只大老虎，结果演砸锅的故事，“我”不明白为什么不会豁虎跳就不能扮老虎。文章表现了“我”的求真精神。



本单元知识点

《陀螺》以陀螺为线索，主要叙述了作者的一只其貌不扬的陀螺战胜大陀螺的事情，揭示了其中所蕴含的深刻道理，表现了成长的快乐，表达了对童年生活的怀念和对生活的热爱之情。

