

第六单元复习

五年级上册





本单元以“父母之爱”为主题，编排了两篇精读课文《慈母情深》《父爱之舟》和一篇略读课文《“精彩极了”和“糟糕透了”》。





《慈母情深》是著名作家梁晓声小说《母亲》中的节选。记叙了母亲在极其艰难的生活条件下，省吃俭用，支持和鼓励“我”读课外书的故事，表现了慈母对孩子的深情，以及孩子对母亲的敬爱之情。





《父爱之舟》围绕父亲送“我”上学、带“我”投考学校这一重点主要写了“我”的梦中出现的难忘的场景——父亲卖了茧子给“我”买枇杷吃、父亲送“我”离开家乡去报考学校和上学、父亲带“我”赶庙会及给“我”做万花筒、父亲背“我”去上学、父亲送“我”到校及替“我”铺好床、父亲送“我”离开家乡去报考无锡师范和上学。记录了许多看似平淡无奇的琐碎小事，从平凡的小事中表现了父爱的伟大与深沉，表达了儿子对父亲的怀念和对父爱的深深感谢。

《精彩极了”和“糟糕透了”》记叙了父母亲对一个七八岁孩子写的第一首诗的不同评价，以至于影响孩子健康成长的故事。





单元重点：

(1) 注意体会作者描写的场景、细节中蕴含的感情。《慈母情深》先讲“我”想买一本《青年近卫军》，想得“整天失魂落魄”，可见渴望之极。但一元多的书价、贫困的家境，使“我”的愿望难以实现。接着，写母亲给钱让我买书，这部分是全文的重点。在角落工作的妈妈“极其瘦弱的脊背弯曲着，头凑到缝纫机板上。”——瘦弱的母亲！“母亲掏衣兜，掏出一卷揉得皱皱的毛票，用龟裂的手指数着。”——贫苦的母亲！“母亲说完，立刻又坐了下去，立刻又弯曲了背，立刻又将头俯在缝纫机板上了，立刻又陷入手脚并用的机械忙碌状态……”——辛劳的母亲！然而正是这位母亲，当同事认为我是要钱买闲书，劝阻她给我钱时，母亲却说：“我挺高兴他爱看书的”。





单元重点：

——通情达理的母亲。这些地方突出表现了母亲的慈祥与善良，表达出对母亲深深地敬意与无比地热爱。最后，讲我终于有了第一本长篇小说。读完课文，谁都会被慈母情深深打动。这是一位平凡的母亲，辛劳的母亲，贫寒的母亲，在这件日常生活小事中表现出的深沉的母爱，给人留下了何等难忘的印象。学习这篇课文，要着重引导学生通过描写母亲外貌、语言、动作和神态的语句，体会平凡母亲的伟大，感受伟大的母爱，激发热爱母亲的思想感情。





单元重点：

《父爱之舟》一文所写的内容看似零碎，其实结构谨严。全篇采用倒叙的手法，从梦境开始，引入对往事的回忆。以从梦中醒来、泪湿枕边结束，首尾连贯。往事潜入梦中，说明往事难忘，更深刻地表现出父爱在“我”心中留下的印记难以磨灭。文中四次写到姑爹的小船，以此贯穿全文，把种种往事连为一体，父爱与小舟不可分割，船来船往，我的感受也在变化，主题在叙述中得到了层层深化。最后一次提到小船时，作者明确地写道：“我什么时候能够用自己手中的笔，把那只载着父爱的小船画出来就好了！”至此点明题目，文章的主旨也得以揭示。





单元重点：

《“精彩极了”和“糟糕透了”》的作者是美国著名作家巴德·舒尔博格。这篇课文讲述的是文章的作者巴迪在童年的时候创作了人生中的第一首诗，却得到了父亲和母亲“精彩极了”和“糟糕透了”两种完全不同的评价，这件事对“我”产生了巨大的影响，使“我”在“精彩极了”的鼓励中，在“糟糕透了”的警告中，把握住人生方向，成长为一名著名作家。这篇课文语言生动活泼，形象地描述了主人公的语言、动作和神态，且与学生的实际生活和情感体验联系十分密切较容易理解，不过也有一些含义深刻但具有启发性的语句需要学生结合自身加以感悟。本篇课文重在让学生体会作者是怎样逐渐理解了父母不同评价中饱含的爱的，并感受生活中不同方式的爱。





单元重点：

(2) 学习书面表达，记录自己的生活 and 感受。本单元的习作要求是“用恰当的语言表达自己的看法和感受”，与本单元的口语交际“父母之爱”紧密联系，旨在通过生活中的小事感受到父母的爱，表达出对父母的敬爱和感激之情在习作中抓住人物的语言、动作、神态等细节进行细致描写来表现人物，运用恰当的词句准确表达自己的看法和感受。





一、易读错的字

失魂落魄 (pò)

噪声 (zào)

衣兜 (dōu)

客栈 (zhàn)

枕边 (zhěn)

踩高跷 (qiāo)

誊写 (téng)

歧途 (qí)

谨慎 (jǐn)





二、易写错的字

抑：右边是“印”不要写成“卯”。

酸：左边是“酉”不是“西”。

冤：上面是秃宝盖。

屑：部首是“尸”不是“户”。

暑：上面是“日”，不是“𠂇”，与“署”区分。

祥：部首是“礻”，不是“礻”。





三、会写的词语

连续	广播	铁路	辞退	挣钱	压抑	忙碌	吊着
阴暗	炎夏	噪声	瘦弱	脊背	竟然	口罩	龟裂
好哇	忍心	心酸	数落	权利	潮湿	渔船	报考
心疼	教训	席子	庙会	彩排	糖果	纸屑	抽象
启迪	钉鞋	陪嫁	毕业	寄宿	路费	轮换	领略
意境	师范	磨灭	精致	暑天	煮饭	枕头	蚕宝宝



四、形近字

{ 噪 (噪音)
燥 (枯燥)
躁 (烦躁)

{ 钉 (斩钉截铁)
盯 (盯梢)





五、多音字

龟 { jūn (龟裂)
guī (乌龟)

宿 { sù (住宿)
xiǔ (一宿)
xiù (星宿)

挣 { zhēng (挣扎)
zhèng (挣钱)





六、近义词

嘲笑—讥笑

启迪—启发

依旧—仍旧

精致—精巧

珍贵—宝贵

敬仰—敬慕

誊写—抄写

赞扬—赞赏

谨慎—小心

慈祥—慈爱

腼腆—害羞

失魂落魄—神不守舍

震耳欲聋—震天动地

恋恋不舍—依依不舍

迫不及待—急不可耐

一如既往—自始至终





七、反义词

潮湿—干燥 瘦弱—强壮 忙碌—清闲 数落—表扬

龟裂—润滑 连续—间断 朦胧—清晰 精致—粗糙

偏僻—繁闹 嘲笑—称赞 精彩—糟糕 兴奋—镇静

腼腆—大方 赞扬—批评 谨慎—马虎 自豪—自卑

震耳欲聋—鸦雀无声 酷暑炎夏—寒冬腊月

人山人海—寂寥无人 密密层层—稀稀拉拉

迫不及待—从容不迫 得意扬扬—垂头丧气





八、词语搭配

(年轻) 的女人

(低矮) 的空间

(盛大) 的节日

(偏僻) 的地方

(奇妙) 的事

(精彩) 的诗

(瘦弱) 的脊背

(龟裂) 的手指

(珍贵) 的玩具

(无比) 的快乐

(严厉) 的父亲

(兴奋) 地嚷着

(褐色) 的口罩

(呆呆) 地扫视

(各式各样) 的点心

(千变万化) 的图案

(慈祥) 的母亲

(一如既往) 地鼓励





九、词语归类

表示声音大的四字词语：

震耳欲聋 声如洪钟 响彻云霄 响遏行云

形容心神不定的四字词语：

失魂落魄 神不守舍 忐忑不安 心神恍惚

形容父母之爱的四字词语：

父爱如山 老牛舐犊 无微不至 体贴入微

关怀备至





十、佳句积累

1. 排比句：这是我第一次真正心酸的哭，与在家里撒娇的哭、发脾气的哭、打架的哭都大不一样，是人生道路中品尝到的新滋味了。

2. 环境描写：

空间非常低矮，低矮得使人感到压抑。不足二百平米的厂房，四壁潮湿颓败。七八十台破缝纫机一行行排列着，七八十个都不算年轻的女人忙碌在自己的缝纫机旁。因为光线阴暗，每个女人的头上方都吊着一只灯泡。正是酷暑炎夏，窗不能开，七八十个女人的身体和七八十只灯泡所散发的热量，使我感到犹如身在蒸笼。





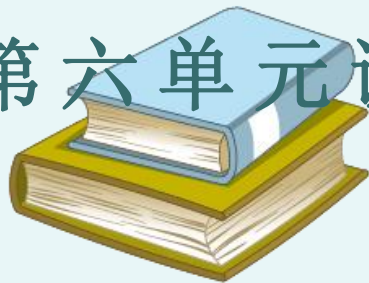
十一、考点提示

1. 背诵“日积月累”中关于节俭的名言警句。
2. 读《慈母情深》，体会文中反复出现的部分的表达效果。
3. 读《父爱之舟》，体会场景描写和细节描写对表达感情所起的作用。
4. 写一写想对父母说的话，用恰当的语言表达自己的看法、感受和情感。





第六单元课文知识点





本单元知识点

《慈母情深》记叙了母亲在极其艰苦的生活条件下，两次给“我”钱，支持和鼓励“我”买书的往事，表现了慈母对“我”的爱，以及“我”对母亲的敬爱之情。





本单元知识点

《父爱之舟》通过描写作者梦境中与父亲相处的几个情境，表现了父亲对作者深深的爱，抒发了作者对父亲的怀念和感激之情。





本单元知识点

《“精彩极了”和“糟糕透了”》叙述了作者童年时写了一首诗，父亲和母亲对这首诗有着截然不同的评价，这两种评价对作者产生了巨大影响的故事。表现了父母对孩子深深的爱，表达了作者对父母的感激之情。

