

语文园地八

学 案

学 案	
学习目标	1. 通过回顾、交流，学会推荐好书，并学习读书的方法。 2. 学习运用比喻进行形象描写，并能通过对句子内容的理解，将几句话梳理排列成一段意思连贯的话。 3. 书写提示，学习欧阳询的楷书书法，注意其用笔方整、结构严谨的特点，把字写规范、端正、整洁。 4. 积累《观书有感》其一、其二两首诗。
学习重难点	【重点】 1. 学会把比喻的修辞手法用到句子中。 【难点】 1. 增加古诗句积累。
学习过程	学习内容
预学	一、回顾本单元的课文，学会推荐好书，并学习读书的方法。
	二、学习欧阳询的楷书书法，注意其用笔方整、结构严谨的特点，把字写规范、端正、整洁。
	三、朗读并背诵积累《观书有感》其一、其二两首诗。
预学自测	1. 自由朗读日积月累，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把日积月累读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 同学们，这节课我们一起来学习语文园地八。
共学	【交流平台】 1. 谈话引入。 本单元的课文给我们展示了古人读书的方法和名人读书的故事。

那么我们在日常的学习生活中，该如何找到好书，怎样读书呢？下面就让我们一起通过交流平台来寻找答案吧！

2. 总结找到好书的方法。

(1) 课件展示第一组对话内容，自己读一读，说一说找到好书的方法。

(2) 交流总结。

①课外书可以是与课文有关的。

②课外书可以是老师同学推荐的。

……

3. 交流读书的方法。

(1) 课件展示第二组对话内容，自己读一读，说一说读书的方法。

(2) 交流总结：从对话中，可以学习到新的读书方法，即从读一篇课文到读整本书，从读整本书到读同一类书。

(3) 交流还有没有其他的读书方法，进行分享。

【词句段运用】

1. 有关书的比喻句。

(1) 课件出示教材中的句子，引导学生自读，边读边想：这几个句子分别把书比喻成什么？

(2) 小组讨论后选派代表发言。

(3) 还可以把书比喻成什么？照样子同桌互相说一说。

(4) 全班交流，教师小结。

2. 排列句子顺序。

(1) 课件出示文中的句子。

(2) 自读句子，想一想每句话主要写了什么。

(3) 小组内说一说该如何正确排列句子的顺序，理由是什么。

(4) 全班订正。

(5) 按照正确的排列顺序，把几句话连成一段意思连贯的话并抄写下来。【书写提示】

1. 指名介绍课后搜集的有关欧阳询的资料。

	<p>2. 课件出示教材中的欧阳询的《九成宫醴泉铭》图片。</p> <p>3. 说一说欧阳询的楷书有什么特点。</p> <p>4. 出示书中楷书字帖，学生书写，教师巡视，个别指导。</p> <p>5. 优秀作业，投影展示，师生评议。</p> <p>6. 教师小结：俗话说，见字如面，字如其人。希望同学们课后继续认真临帖，掌握住楷书书写的方法，练出一手好字。。</p> <p>【日积月累】</p> <p>1. 课件出示朱熹的《观书有感》其一、其二，学生自己读一读，结合课件中的词语注释，想一想诗句的意思。</p> <p>2. 小组内互相说说诗句的意思。对诗句理解不清楚的地方，教师及时讲解。</p> <p>译文：（其一）半亩大的方形池塘像一面镜子一样展现在眼前，天空的光彩和浮云的影子都在镜子中一起移动。要问为何那方塘的水会这样清澈呢？是因为有那永不枯竭的源头为它源源不断地输送活水啊。</p> <p>（其二）昨天夜里江边涨起了阵阵春潮，巨舰大船轻盈得如同一片羽毛。向来行驶要白费很多推拉力气，今天却能在江水中央自在顺漂。</p> <p>3. 学完这两首诗，你有什么收获？（指名回答）</p> <p>4. 运用自己喜欢的方式读、背诗句。可以默读、默背，可以大声读背，也可以同桌互相背诵。</p> <p>【小结】</p> <p>这节课，你收获了哪些知识？</p>
<p>随堂练习</p>	<p>一、把下列对书的比喻对号入座。</p> <p>面包 源泉 营养品 阶梯</p> <p>1. 莎士比亚说：“书籍是全世界人民的()。”</p> <p>2. 高尔基说：“书是人类进步的()。”</p> <p>他还说：“爱书吧，它是知识的()。”</p> <p>所以他扑在书上，就像饥饿的人扑在()上。</p>

二、读书名言连一连。

读万卷书	下笔如有神
读书破万卷	行万里路
旧书不厌百回读	事非经过不知难
书到用时方恨少	熟读深思子自知

三、排列句序。

()但读书并非一味看热闹，也不能因贪多而走马观花，囫囵吞枣。

()读书，自然不能只局限于课本，走出课本读书，那才是真正意义上的读书，那才是真正惬意的事情。

()一旦真正读懂了一本或几本书，你就能真正体味到读书的欢愉并乐此不疲，你的修养、素质也会在潜移默化中得到提升。

()既然看了，就一定要有自己的想法。

()读书要有选择，只要有阅读兴趣，适合自己的年龄层次和品味的书，我们都可以找出来读。

四、先用楷体抄写古诗，再按要求完成练习。

观书有感

(宋)朱熹

其一

其二

1. 这两首诗的作者是____代诗人_____。

2. 诗题是“观书有感”，但两首诗中却一个“书”字也没有，作者采用了比喻的手法，将方塘比喻为_____，诗人形象地表达了一种微妙难言的_____。

3. 第一首诗告诉我们()

①只要渠道里有水源不断地流下来，我们才能学到更多的知识。

②知识是不断更新、发展和积累的，在人生的学习中不断地学习、运用和探索，才能使自己永葆先进和活力，就像水的源头一样。

4. 第二首诗让我们懂得了

五、交流与表达。

根据提示说一说你最喜欢的人物(如阅读文学书籍或观看影视作品时所认识的人物)。

姓名：_____ 出处：_____

喜欢的理由：

预学自测参考答案（略）

随堂练习参考答案

一、1. 营养品 2. 阶梯 源泉 面包

二、读万卷书 下笔如有神

读书破万卷 行万里路

旧书不厌百回读 事非经过不知难

书到用时方恨少 熟读深思子自

三、3 1 5 4 2

四、半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠那得清如许？为有源头活水来。 昨

夜江边春水生，蒙冲巨舰一毛轻。向来枉费推移力，此日中流自在行。 1.

宋 朱熹 2. 镜子 读书感受 3. ② 4. 读书有个循序渐进的过程，要在渐进中穷尽事理，探得规律，懂得事理，这样就能“自在”而行了。

五、浪子燕青 《水浒传》 1. 他忠肝义胆，武艺高强，对兄弟情深义重；2. 他知进懂退，在招安之前独自浪迹天涯，成为梁山好汉幸存者之一。