

1 白鹭（第一课时）

学 案	
学习目标	1. 会认本课 7 个生字，会写 10 个生字，理解生字组成的词语。 2. 初步感知文意，了解课文从几方面来写白鹭。 3. 了解课文内容，初步感受白鹭的美。
学习重难点	【重点】 初步感知文意，了解课文从几方面来写白鹭。 【难点】 了解课文内容，初步感受白鹭的美。
学习过程	学习内容
预学	一、观看《白鹭》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。
	二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。
	三、搜集信息 试着通过书籍、网络等方式搜集关于白鹭的知识，并和大家分享。 小组讨论推荐出最有代表性的信息。
预学自测	1. 自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 出示杜牧的《鹭鸶》 霜衣雪花青玉嘴，群捕鱼儿溪影中。惊飞远映碧山去，一树梨花落晚风。穿着白色的外衣，白色的毛发，青玉琢成的小嘴，群起群落在溪水中捕鱼，受惊向远远的碧绿的山林飞去，好像晚风吹落一树的梨花，飘洒在天际。大家能猜到这是杜牧写的哪种鸟类吗？（板书

	<p>课题：1. 白鹭。 读课题。)</p> <p>白鹭属共有 13 种鸟类，其中有大白鹭、中白鹭、白鹭（小白鹭）和雪鹭四种体羽皆是全白，世通称白鹭。大白鹭体型大，既无羽冠，也无胸饰羽，中白鹭体型中等，无羽冠但有胸饰羽；白鹭和雪鹭体型小，羽冠及胸的羽全有。</p> <p>谁能用一个词或几个字或一句话或几句话，来说说白鹭。</p> <p>今天，我们就一起去看看郭沫若先生笔下的白鹭。</p>
<p style="text-align: center;">共学</p>	<p>【我来读课文，我来学生字】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。 2. 学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。 3. 老师引导学生读出感情。 4. 认读生字词，交流识字方法。 <p>【整体感知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老师示范朗读，学生认真倾听。 2. 学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。 3. 初读指导（注意读准字音、节奏。） <p>【品读感悟】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 默读课文。 <p>提出要求：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学。 (2) 读准每一个字的字音，圈出生字词； (3) 读通每个句子，读不通顺的多读几遍； (4) 给每个自然段写上序号。 <ol style="list-style-type: none"> 2. 请大家带着这些问题读课文。 <p>读一读，小组讨论交流，借助课文的语句说一说。</p> <p>这篇课文主要写了什么？</p> <p>【总结】</p> <p>本节课我们通过朗读、指读，读熟了课文，掌握了字音，学习了本课生字，理解了词语含义，并掌握了识字、理解词语的方法。另外，</p>

	读完这篇课文，让我们真切地感受到作者对白鹭的喜爱。
随堂练习	<p style="text-align: center;">【书写汉字，相机指导】</p> <p>1. 看拼音写字词，或用“√”给加点字选择正确的读音。</p> <p>huáng hūn()时分，河边景色 yí rén()。几只 dān dīng hè()在河边散步，那安闲的姿态看起来别有一番 yùn wèi()。它们头顶那一抹 zhū hóng()色衬着洁白的羽毛，让它们美得犹如 qiàn()在 jìng xiá()里的画作。不远处，几只白鹭(lù nù) yōu rán()地站在小树的绝顶，眺望着远处黛(dài hēi)色的山，这似乎是它们独有的嗜(shì sì)好……</p> <p>2. 辨字组词。</p> <p style="text-align: center;">【嫌 赚 歉 谦】</p> <p>()弃 ()虚 ()钱 ()意</p> <p style="text-align: center;">【哨 梢 稍 消】</p> <p>()微 ()失 树() 口()</p> <p>3. 选词填空。</p> <p style="text-align: center;">精巧 精致 精心</p> <p>(1) 港珠澳大桥是伶仃洋上一道亮丽的风景线，中国结、风帆、海豚等桥塔构思()，受到国人追捧。中国结桥塔在设计师的()设计下，被注入了文化元素，显得更加灵动、()、优雅。</p> <p style="text-align: center;">悠然 悠闲</p> <p>(2) 爷爷呼着小曲儿()地在潮边散步。不远处，几只鹭鸶在水边站着，有的觅食，有的休息，看起来很()。</p>

预学自测参考答案

1. 2. 3 (略)

随堂练习参考答案

1. 黄昏 宜人 丹顶鹤 韵味 朱红 嵌 镜匣 悠然

dài shì

2. 嫌 谦 赚 歉 稍 消 梢 哨

3. (1) 精巧 精心 精致

(2) 悠闲 悠然

1 白鹭（第二课时）

学 案	
学习目标	1. 巩固生字词，正确、流利地朗读课文，背诵课文。 2. 朗读课文，能凭借具体的语言材料，体会“白鹭是一首精巧的诗”的含义，体会直抒胸臆抒情方法。 3. 边读边想象画面，读懂课文，从而感受白鹭的美，感受文章描绘的意境的美。
学习重难点	【重点】 朗读课文，能凭借具体的语言材料，体会“白鹭是一首精巧的诗”的含义，体会直抒胸臆抒情方法。 【难点】 边读边想象画面，读懂课文，从而感受白鹭的美，感受文章描绘的意境的美。
学习过程	学 习 内 容
预学	一、课文是从哪些方面来写白鹭的？
	二、作者眼中的白鹭是什么样的？
	三、找出最喜欢的自然段，多读几遍，并试一试谈谈自己的感受。
预学自测	复习生字词
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 同学们，上节课，我们和课文进行了亲密接触。课文是从哪几个方面来写

	<p>这美丽的白鹭的？（复习回顾）这节课，我们要深入了解课文，走进郭沫若笔下的白鹭。现在就让我们走进课文，谁来说说白鹭给作者怎样的印象？</p> <p>出示： 白鹭是一首精致的诗。 白鹭实在是一首诗，一首韵在骨子里的散文诗。</p> <p>提问：在你眼中诗、散文诗应该是怎么样的？白鹭的那里是一首诗、散文诗呢？</p>
<p style="text-align: center;">共学</p>	<p>【课文解读】</p> <p>（一）白鹭是一首精巧的小诗。</p> <p>1. 自由读文 1 至 5 自然段，用自己的话说说，这白鹭哪些地方让人着迷？</p> <p>重点关注第五自然段。从“增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑”中感受白鹭是一首精致的小诗。</p> <p>精巧的小诗，外形美</p> <p>引读第二节：是啊，颜色的配合——，引读第五节：那雪白的蓑毛……正因为白鹭的外形那样和谐、素雅，所以我们说它是一首精巧的诗。</p> <p>（1）那雪白的蓑衣，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。</p> <p>这段话说明了什么？（这段话体现了白鹭身段的精巧。）</p> <p>（2）素色的配合，身段的大小，一切都很适宜。</p> <p>较直接写出了白鹭的精巧。朗读，加深对上句话的理解。</p> <p>小结：画中有诗，诗中有画。看着这美丽的白鹭。那画中的颜色、身段，美丽的外形让郭沫若先生着迷，犹如一首精巧的小诗，让人回味。</p> <p>（二）白鹭是韵味无穷。</p> <p>还有哪些美丽的画面？你能给它们取个题目吗？</p> <p>白鹭钓鱼图，白鹭望哨图，白鹭飞行图</p>

	<p>归纳时，</p> <p>1. 在清水田里，时有一只两只白鹭站着钓鱼，整个的田便成了一副嵌在玻璃框里的画面。田的大小好像是有心人为白鹿设计的镜匣。你从哪儿读出了美？</p> <p>钓鱼图 和谐美</p> <p>从一个“嵌”字，感受到画面的美，画中有着浓浓的诗韵。</p> <p>2 晴天的清晨，每每看见它孤独地站立于小树的绝顶，看来像是不安稳，而它却很悠然。这是别的鸟很难表现的一种嗜好。人们说它是在望哨，可它真的是在望哨吗？</p> <p>从与别的鸟进行相比，根据学生生活实际，比对感受白鹭的悠然。</p> <p>望哨图 神态美</p> <p>抓住“？”，引发学生的想象、猜测，感受“韵味无穷”。</p> <p>小结：画面富有诗意，孤独、站在小树的绝顶、看来不大安稳、却很悠然、一种嗜好，白鹭在干什么呢，让我们有无穷的猜想，韵味无穷。</p> <p>3. 黄昏的空中遇见白鹭的低飞，更是乡居生活中的一种恩惠。那时清澄的形象化，而且具有生命了。</p> <p>你是怎么体会“偶尔”这个词的？</p> <p>说明白鹭低飞并不常见</p> <p>“悠然地观看这情景，可说是乡村生活中的一大乐事”你体会到什么？</p> <p>白鹭低飞给人以美的享受，带来无穷乐趣。</p> <p>飞行图 动感美</p> <p>读出享受的情趣：和谐的画面、悠然的神态、飞行的动感，都值得我回味其中的韵味。</p> <p>韵味无穷的小诗</p> <p>4. 尽管白鹭的无声会让人觉得美中不足，但“无声胜有声”，白鹭的本身不就是一首优美的歌吗？</p> <p>——不，歌未免太铿锵了。</p>
--	--

指导理解“铿锵”指形容有节奏而响亮的声音。

学习反问句，体会作者对白露的喜爱之情。

反问句改陈述句

（三）提炼小标题交流

互相说说你是如何提炼小标题的？

每一篇文章都有它的题目，题目又叫标题。小标题，就是一段文章的题目。合格的小标题就是这段文字的“眼睛”，本身要新颖、精炼，能反映和概括这一段文章的主要意思，或紧紧围绕文章的中心。小标题一般不是完整的句子，多为短语。

指导：本文 2-10 自然段作者具体描绘了白鹭的外形和生活习性的美。

2-5 自然段从色素、身段写出外形美；

而 6-8 自然段就像三幅优美的图画，从每个自然段中摘取几个关键词语、根据文章的主题，提炼出小标题作为给每幅画起的一个名字就很恰切了。

一般提炼小标题的方法有以下六种：

1. 依据段意提炼小标题；
2. 摘取文中关键词语做小标题；
3. 依据作者的写作线索提炼小标题；
4. 依据文章的主题提炼小标题；
5. 依据故事发展的不同阶段提炼小标题；
6. 依据课文各完整故事提炼小标题。

写作方法：

1. 本文作者描写白鹭生活习性的 6-8 自然段，读起来就像一幅幅画面呈现在眼前。这就是散文的一个特点——画面感。因为作者做到了这样几点：

- ①明确的方位词“在清水田里”“小树的绝顶”“黄昏的空中”；
- ②细节观察“站着”“孤独”“偶见”；

	<p>③适当的修辞“……整个的田便成了一幅嵌在玻璃框里的画面。田的大小好像是有心人为白鹭设计的镜匣(比喻)。人们说它是在望哨,可它真是在望哨吗?(反问)”</p> <p>④调动多种感官参与:视觉(看)、听觉、触觉(孤独 不安稳)等;</p> <p>⑤文字留白,如“可它真是在望哨吗?”……这样的散文,读起来才会在脑海中留下鲜活的画面。</p> <p>2. 你喜欢家乡常见的小鸟吗?请认真观察一种,练习写一段话,写后读一读,看是不是有画面感。</p> <p>示例:</p> <p>一身乌黑光亮的羽毛,一对俊俏轻快的翅膀,加上剪刀似的尾巴,凑成了活泼机灵的小燕子。几对燕子飞倦了,落在电线上。蓝蓝的天空,电杆之间连着几痕细线,多么像五线谱啊!停着的燕子成了音符,谱成了一支正待演奏的春天的赞歌。</p> <p>翠鸟喜欢停在水边的苇秆上,一双红色的小爪子紧紧地抓住苇秆。它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像橄榄色的头巾,绣满了翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。腹部的羽毛像赤褐色的衬衫。它小巧玲珑,一双透亮灵活的眼睛下面,长着一双又尖又长的嘴。</p> <p>【总结】</p> <p>作者借助描写白鹭的美来表达自己的喜爱之情。</p>
<p>随堂练习</p>	<p>【课文理解】</p> <p>1. 读句子,按要求完成练习。</p> <p>(1)白鹤太大而嫌生硬,即使如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭,也觉得大了一些,而且太不寻常了。</p> <p>这句话写到了_____、_____、_____三种鸟类,拿它们与白鹭作_____,是为了衬托白鹭的_____。</p> <p>(2)那雪白的蓑毛,那全身的流线型结构,那铁色的长喙,那青色的脚,增之一分则嫌长,减之一分则嫌短,素之一忽则嫌白,黛之一忽则嫌黑。</p> <p>这句话用_____、_____、_____三种颜色说明了</p>

	<p>白鹭的_____。加粗句与下面词语中()的意思相同。(多选)</p> <p>A. 恰到好处 B. 无可挑剔 C. 分毫必争 D. 恰如其分</p> <p>2. 根据课文内容填空。</p> <p>白鹭实在是一首诗，一首的在骨子里的散文诗。</p> <p>(1) 这句话运用_____的修辞手法，写出了白鹭_____的特点，表达了作者_____。</p> <p>(2) 我也能照样子写一句话来赞美白鹭。</p> <p>白鹭实在是 _____， _____。</p> <p>3. 课文回忆录。</p> <p>《白鹭》一文采用了_____ (总分 分总 总分总)的结构方式，从() (多选)几个方面展现了“白鹭是一首精巧的诗”</p> <p>A. 白鹭外形精巧、匀称、和谐如诗。</p> <p>B. 白鹭水田钓鱼画面美丽如诗。</p> <p>C. 白鹭枝头眺望悠然如诗。</p> <p>D. 白鹭黄昏低飞意境如诗。</p> <p>4. 你知道哪些关于白鹭的诗句呢？写一写吧。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>5. 保护白鹭，我在行动。</p> <p>在郭沫若眼中，白鹭是一首精巧的散文诗，是美的化身。但有不少人却在破坏美，他们掏鸟蛋，猎杀白鹭，因此，我们应呼吁保护白鹭。假如你是保护白白鹭志愿者服务队的一员，你会怎么做？</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
--	---



预学自测参考答案

一、外形(颜色、身段)

生活习性(觅食、栖息)

二、白鹭是一首精致的诗。

白鹭实在是一首诗，一首韵在骨子里的散文诗。

三、略

随堂练习参考答案

1. (1) 白鹤 朱鹭 苍鹭 对比 精巧(或:身段美)

(2) 雪白 铁色 青色 颜色美 ABD

2. (1) 比喻示例:平凡而美好、朴素而高洁 对白鹭的喜爱和赞美之情

(2) 示例:一幅画 一幅清隽淡雅的水墨画

3. 总分总 ABCD

4. 示例:两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

5. 示例:在白鹭活动的区域设立明显的警示牌;在白鹭生活的区域开展不定期巡查;向公众普及关于白鹭的知识，呼吁大家一起保护白鹭。