

习作：我和____过一天

学 案	
学习目标	<p>1. 引导学生明确故事书中人物的个性特点，对编故事产生浓厚的兴趣，能进入故事角色，展开想象，编一个小故事。</p> <p>2. 知道编故事要确定主要角色，想象一个新奇、有趣、完整的故事情节，写清故事的前因后果，把角色所想、所说、所做都写进去，做到通顺明白。</p> <p>3. 培养学生的想象能力、口语表达能力、书面表达能力和评价修改能力。</p>
学习重难点	<p>【重点】充分发挥想象力，要有具体而生动的故事情节。</p> <p>【难点】要正确运用描写人物的方法。</p>
学习过程	学习内容
预学	一、预习习作内容，尝试提出问题。
	二、阅读神话故事或童话故事，感受书中人物的性格特点。
	三、搜集信息 试着通过书籍、网络等方式搜集更多的神话故事和人物，并试着记录下来，并和大家分享。小组讨论推荐出最有代表性的信息。
预学自测	本次习作的要求是什么？
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	<p>【播放图片，揭示课题】</p> <p>一、导入新课</p>

	<p>同学们，我们已经读了许多神话和童话故事，你们最喜欢书中的哪个人物呢？今天，老师把书中的一些小精灵请到我们教室来了，大家看看他们都是谁呀，让我们用亲切的声音跟他们打打招呼吧。</p> <p>2. 这些栩栩如生、活灵活现的小精灵性格各异，为我们的童年生活带来了无穷的乐趣，谁能给大家介绍一下你最喜欢的卡通小精灵的性格特点吗？</p>
<p style="text-align: center;">共学</p>	<p style="text-align: center;">【竞猜比拼，激活思维】</p> <p>1. 现在，老师要对三个人物进行逐一描述，大家猜猜分别是谁吧！</p> <p>他会七十二变，曾大闹天宫。后来得到观音菩萨的指点，保护唐僧去西天取经。（孙悟空）</p> <p>他是托塔天王李靖的第三个儿子，勇敢、善良、好动、直性子，凭着高强的武功和风火轮、乾坤圈、混天绫三件法宝多次立下奇功。（哪吒）</p> <p>她是个可爱美丽的公主，心地善良、举止优雅、信任他人，黑瀑布一般乌黑亮丽的头发上戴着一个漂亮的红丝绸发卡。（白雪公主）</p> <p>2. 学生回答，老师相机板书人物姓名。</p> <p>3. 你们根据什么一下子就猜出了这三位人物？</p> <p>预设学生回答：外貌、本领、个性特点、经历……</p> <p>4. 每个人物都有——（相机板书：鲜明的特点）看来，同学们对他们都很了解。正因为有了他们，我们的生活才这样多姿多彩。今天，我们就从故事书中挑选出大家最喜欢的人物编个故事，大家有兴趣吗？（出示题目：我和_____过一天）</p> <p style="text-align: center;">【讨论交流，创编故事】</p> <p>1. 选定人物、地点。</p> <p>（1）老师：如果让你和书中的某位人物过上一天，你会选择谁呢？为什么要选他？你们会一起去哪里呢？</p> <p>（2）学生自由发言，说说自己要选的人物、地点和原因。</p>

	<p>(3) 老师相机进行指导：</p> <p>主角——你想写的人物 配角——2 到 3 个（动植物都行）</p> <p>地点——任意地方</p> <p>2. 确定故事主题。</p> <p>(1) 回顾课文《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》，说说这些课文分别表现了人物的什么精神。</p> <p>(2) 老师：我们编故事，不能只图故事完整，仅仅写一个打打闹闹的场面，而要通过讲述一个故事，告诉人们一个道理。想一想，你写的故事要告诉我们一个什么道理呢？</p> <p>(3) 学生在小组内交流，老师板书。</p> <p>(4) 老师适时进行推荐：善良、勤劳、分享、爱学习、不骄傲等。</p> <p>3. 讨论故事情节。</p> <p>(1) 引导学生思考：要想使编出来的故事生动有趣、吸引别人，有什么方法呢？</p> <p>(2) 老师这里有一组大家熟悉的人物和三件事，大家想一想这三件事分别会跟哪个人物有关？</p> <p>(3) 课件分别出示人物：猪八戒、葫芦娃、神笔马良。三件事：大战妖精、画画、减肥记。</p> <p>(4) 学生介绍人物做的事情及原因。</p> <p>(5) 为什么这样选择？</p> <p>故事情节的创编必须符合人物的个性特点。那么，假如给你个机会当编剧，让你选择其中的一个故事来写，你觉得应该写哪些内容？需要写清哪些内容？请静下心来好好想一想。</p> <p>(7) 学生在小组内交流后在全班交流。</p> <p>(8) 老师相机小结：虽然刚才大家说的内容不一样，但老师发现了一个共同点，那就是——板书：去哪里？做什么？结果怎样？也就是要讲清故事的起因、经过和结果，并设计一两个有起伏或惊险的场面，故事才会更吸引人。</p>
--	---

(9) 指导:

①大家认为这三个部分的重点在哪里? (做什么?)

②现在,我们就以“猪八戒拔牙”为例,来重点探讨猪八戒是怎样拔牙的。同学们,这个题目中的关键词是什么?(拔)那么,你认为猪八戒的这颗牙拔了几次呢?

③想想看,猪八戒拔牙为什么一次、两次不成功,到第三次才成功呢?你和猪八戒每次分别去哪里拔牙?为什么安排他去那些地方?在那些地方,你们又看到了怎样的情景?想到了什么?结果怎么样?

(10)请同学们围绕这些问题,展开想象的翅膀,在学习小组展开激烈的讨论吧!提醒大家注意:这个故事中安排的其他人物只能做配角,猪八戒才是主角哟。

(11)大家讨论得很激烈。那我们就赶紧来交流吧!大家选择其中一次拔牙过程来说说吧。(再次根据大屏幕上的提示引导:你安排猪八戒去哪里拔牙?为什么安排他去那里?你们在那里看到了怎样的情景?想到了什么?结果怎样?)

(12)小结:看来,不管写哪一次,都要写清一个过程,这个过程包括“去哪里——做了什么——结果怎样”。

【完成草稿,修改习作】

1.在小组内交流自己编的故事,然后写在草稿本上。

2.与学习伙伴交换草稿,读一读,议一议,评一评优点与不足。

3.根据同伴的意见认真修改习作,修改后自己仔细读,看看是否做到了文通句顺。

4.刚才大家通过自己的想象、交流、修改,写出了自己想写的故事,不过请注意,你写的事情经过不必花一样的笔墨,尽量做到详略分明。

5.要完善刚才自己所编的故事,使它成为一个生动完整的故事,还不能忘了加上故事的起因与结尾。

起因:重在说故事的开始。

	<p>结尾：围绕中心，能给人启发或教育。</p> <p>【再次修改，誊写习作】</p> <p>1. 学生再次修改习作。</p> <p>2. 把修改好的习作认真地誊写在作文本上。</p>
<p>随堂练习</p>	<p>一、明确目标，指导写作</p> <p>1. 关于习作的题目，下面的题目不恰当的一项是()</p> <p>A. 我和孙悟空过一天</p> <p>B. 我和爸爸过一天</p> <p>C. 我和白雪公主过一天</p> <p>D. 我和葫芦娃过一天</p> <p>因为本次习作我们要选择的是_____和_____中的人物。</p> <p>2. 发挥想象，判断下列选材的正误，正确的打“√”，错误的打“×”。</p> <p>(1) 我喜欢黑猫警长的公正无私，惩恶扬善，我想和他一起去破案，抓坏人。()</p> <p>(2) 白雪公主美丽纯洁，温柔善良，我想和她一起到森林里去和七个小矮人快乐玩耍。()</p> <p>(3) 猪八戒憨厚可爱，能吃能睡，我想和他一起参加运动会。()</p> <p>(4) 红孩儿诡计多端，口能喷火，我也要效仿他，在家里学习喷火。()</p> <p>3. 虽然是过一天，但是在这一天中，我们要表现的内容应该是()</p> <p>A. 只要玩得开心就行，这一天做的所有的事情都可以写出来，越离奇越好。</p> <p>B. 过这一天，主角应该是我们。选择的人物都要听从于我们的命令。</p> <p>C. 我们在这一天所做的事情必须是积极向上的，要么在快乐中感受生活的美好，要么在刺激的探险中惩恶扬善，要么参观某个仙</p>

境，感受想象的魅力。

4. 习作中的重点语段训练。

(1) 我想写的内容是_____。在

_____的过程中，我会运用_____、_____、
_____描写，体现人物的性格特点。

(2) 补充句子。

我和孙悟空来到一座高山前，只见山势险峻，重岩叠嶂。走了一天的路，我感觉很饿，就让孙悟空去_____吃的。孙悟空_____筋斗云，四处_____，见南山有熟透的桃子，便一个筋斗_____桃子。不一会儿，他使用帽子_____桃子回到我的身边。

葱郁的树林里突然出现了一位红衣少女，她_____轻盈的步伐来到我们身边说：“二位大哥，我看你们风尘仆仆，
_____？不妨到我家中去吃点东西。”我正准备答应，只见孙悟空围着红衣少女转了一圈，然后拿起金箍棒对她说：“你这妖怪，_____”红衣少女见身份被识破，立刻从头上_____簪子向我_____，我用剑_____，手被震得麻木了，这时候……

预学自测参考答案

本单元训练的重点是展开想象，写一个故事，“我和____过一天”则要求我们从喜欢的神话或童话里面选择一个自己最喜欢、最了解的人物；想象你们两个在一起过上一天，会去哪里，会发生什么事，按照事情的起因、经过、结果的顺序写下来。

本次习作的重点是抓住人物的动作、语言等外表描写来写作。

随堂练习参考答案

一、1. B 神话 童话

2. (1) √ (2) √ (3) × (4) ×

3. C

4. (1) 和孙悟空一起去打妖怪

打妖怪 语言 动作 心理

(2) 找 跳上 观看 飞过去摘 装着

迈着 一定远道而来。你们一定饿了吧 想把我们骗到你的洞里去，用意何在？ 拔下 刺来 一挡