

9 古诗三首（雪梅）

| 学 案 | |
|-------|--|
| 学习目标 | <ol style="list-style-type: none">1. 认识本课生字，会写本课生字。2. 正确、流利、有感情地朗读古诗，感受古诗的自然美和语言美。3. 背诵古诗，体会诗人对大自然的喜爱之情。4. 通过诵读和想象来体会诗的意境，激发对祖国山河的热爱之情。5. 理解古诗的意义，并从中体会生活哲理。 |
| 学习重难点 | <p>【重点】 1. 认识本课生字，会写本课生字。</p> <p>2. 正确、流利、有感情地朗读古诗，感受古诗的自然美和语言美。</p> <p>【难点】 1. 理解古诗的意义，并从中体会生活哲理。</p> |
| 学习过程 | 学习内容 |
| 预学 | 一、观看《雪梅》朗读（动画），自己试着有感情地朗诵古诗。 |
| | 二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。 |
| | 三、搜集信息 试着通过书籍、网络等方式搜集关于卢钺的相关资料。 |
| 预学自测 | <ol style="list-style-type: none">1. 自由朗读古诗，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。3. 再读一遍，把古诗读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| 思学质疑 | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|-----|----|-----|---|---------|----|---------|---|-----------------|
| <p style="text-align: center;">导入</p> | <p style="text-align: center;">【播放图片，揭示课题】</p> <p>你知道这是什么花吗？那你知道这种花在什么时节开吗？说得对！这是梅花，在冬天开放，雪中的梅花更惹人喜欢。自古以来，人们把雪和梅作为报春的使者。可是，雪和梅却争执起来了，怎么回事呢？就让我们一起走进《雪梅》这首诗中去探个究竟。</p> | | | | | | | | | | |
| <p style="text-align: center;">共学</p> | <p style="text-align: center;">【我来读古诗，我来学生字】</p> <p>(1) 认读生字</p> <p>练读词语，读生字，再组词。</p> <p>①出示带生字的新词，让学生认读。</p> <p>未肯降 骚人 输梅 阁笔 费评章</p> <p>(重点指导生字：降：是多音字，在“投降”中读“xiáng”，在“降落”中读“jiàng”在本课读“xiáng”逊：不要只读一半，不要读成“sūn”；输：区分“输”和“愉”形近字，不要读成“yú”。)</p> <p>②你认为哪些词语易读错或难读，再反复读。</p> <p>(2) 理解词语</p> <p>练把词语和意思连起来。</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">降</td> <td>诗人。</td> </tr> <tr> <td>骚人</td> <td>服输。</td> </tr> <tr> <td>阁</td> <td>同“搁”放下。</td> </tr> <tr> <td>评章</td> <td>不及；比不上。</td> </tr> <tr> <td>逊</td> <td>评议。这里指评议梅与雪的高下。</td> </tr> </table> <p>(3) 指名读古诗，检查朗读情况，看字音是否正确，句子是否通顺。</p> <p style="text-align: center;">【理解诗意，感受意境】</p> <p>1. 读古诗、诵《雪梅》。</p> <p>(1) 指名读，请其他同学认真听，听他注意读得怎么样。</p> <p>(2) 听老师读，注意节奏。</p> <p>(3) 男女生接读。</p> <p>(4) 齐读。</p> | 降 | 诗人。 | 骚人 | 服输。 | 阁 | 同“搁”放下。 | 评章 | 不及；比不上。 | 逊 | 评议。这里指评议梅与雪的高下。 |
| 降 | 诗人。 | | | | | | | | | | |
| 骚人 | 服输。 | | | | | | | | | | |
| 阁 | 同“搁”放下。 | | | | | | | | | | |
| 评章 | 不及；比不上。 | | | | | | | | | | |
| 逊 | 评议。这里指评议梅与雪的高下。 | | | | | | | | | | |

(5) 背读。

2. 品诗句，悟道理。

诗会背了，诗的意思知道吗？

(1) 借助注释，自己说一说诗的意思。

(2) 提出不懂的问题，一起解决。

(3) 和同桌说一说诗的意思。

(4) 一起说诗意。

梅花和雪花都认为各自占尽了春色，谁也不肯相让。这可难坏了诗人，难写评判文章。梅花虽然没有雪花那样晶莹、洁白，但是雪花却少了梅花的一股幽香。

(5) 梅雪争春未肯降，骚人搁笔费评章。

这两句诗中运用了什么修辞手法？（拟人）

(6) 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。

从后两句中，我们可以知道雪和梅的特点是：雪白 梅香（教师板书：雪白 梅香）。这首诗借雪梅的争春，告诉我们人各有所长（教师板书：人各有所长）也各有所短，我们要取人之长，补己之短。正如《千字文》中所读到的：“罔谈彼短，靡恃己长。”

3. 谈雪梅，拓诗词。

古往今来，很多诗人都曾把雪和梅放在一起写。这是因为雪中有了梅花，就透露出春的信息；梅花因在雪中开放更显示出不畏严寒的高尚品格。如我们所学过的《梅花》一诗。（找同学背诵《梅花》）我们的伟大领袖毛主席也十分喜欢雪中的梅花，他曾写下这一首词《卜算子·咏梅》，我们一起来欣赏。

5. 指名朗诵。

【总结】

《雪梅》中梅花自古就是中华民族的精神象征。别的花都是春天开，它却不一样，越是寒冷，越是风欺雪压，它就开得越精神，越秀气。所以，它象征着不畏严寒、坚强不屈的精神品质。它被称为“岁寒三友”之一，还被称为“花中四君子”之首。希望我们向

| | |
|------|---|
| | 梅花一样也能不畏严寒，在艰苦的环境中坚强不屈，好吗？ |
| 随堂练习 | <p style="text-align: center;">【书写汉字，理解古诗】</p> <p>1. 多音字组词。</p> <p style="padding-left: 40px;">jiàng ()</p> <p>降</p> <p style="padding-left: 40px;">xiáng ()</p> <p>2. 想一想，填一填。</p> <p>《雪梅》的作者是_____，作者通过描写_____与_____争春，让诗人思考后评价二者皆有特色，雪更_____，梅花更_____。</p> <p>3. 阅读卢梅坡的《雪梅》，完成下列练习题。</p> <p style="padding-left: 40px;">梅雪争春未肯降，骚人搁笔费评章。</p> <p style="padding-left: 40px;">梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。</p> <p>(1) 请说说“梅雪争春未肯降”中“争”字的妙处。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>(2) 这首诗后两句蕴含很深的哲理，试作简要分析。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>(3) 请写出连续的两句咏雪或者咏梅的诗句。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> |

预学自测参考答案

1. 2. 3 (略)

随堂练习参考答案

1. 下降 投降 2. 卢钺 雪 梅花 白 香

3.

(1) 运用拟人手法，生动写出了二者为争春发生了“磨擦”，都认为各自占尽了春色，装点了春光，而且谁也不肯相让的情态。这种写法，实在是新颖别致，出人意料。

(2) 人各有所长，也各有所短，要有自知之明。取人之长，补己之短，才是正理。

(3) 例如：墙角数枝梅，凌寒独自开。