

12 桥（第一课时）

学 案	
学习目标	1. 会写 8 个生字，能正确理解词语。 2. 初步感知文意，了解课文内容。
学习重难点	【重点】 会认会写本课 8 个生字，理解生字组成的词语。 【难点】 初步感知文意，了解课文内容。
学习过程	学习内容
预学	一、观看《桥》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。
	二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。
	三、搜集信息 试着通过书籍、网络等方式搜集关于桥的知识，并和大家分享。小组讨论推荐出最有代表性的信息。
预学自测	1. 自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 1. 一连下了几天的大雨，一场可怕的灾难降临到这座美丽的小山村，让我们一起来感受这个可怕的黎明。（播放山洪爆发的视频） 2. 说说你看到了什么样的场面，能用一个词语来概括吗（汹涌澎湃 凶猛） 过渡：今天，就让我们随着作者一起去看看在这山洪无情的小山村里发生了感人事情吧！

<p style="text-align: center;">共学</p>	<p style="text-align: center;">【我来读课文，我来学生字】</p> <ol style="list-style-type: none"> 听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。 学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。 老师引导学生读出感情。 认读生字词，交流识字方法。 <p style="text-align: center;">【整体感知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 老师示范朗读，学生认真倾听。 学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。 初读指导（注意读准字音、节奏。） <p style="text-align: center;">【品读感悟】</p> <ol style="list-style-type: none"> 默读课文。提出要求： <ol style="list-style-type: none"> 不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学。 读准每一个字的字音，圈出生字词； 读通每个句子，读不通顺的多读几遍； 给每个自然段写上序号。 请大家带着这些问题读课文。 读一读，小组讨论交流，借助课文的语句说一说。 这篇课文主要写了什么？ <p style="text-align: center;">【总结】</p> <p>本节课我们通过朗读、指读，读熟了课文，掌握了字音，学习了本课生字，理解了词语含义，并掌握了识字、理解词语的方法。另外，读完这篇课文，让我们知道了老支书把生的机会留给了别人，而将危险留给了自己。</p>
<p style="text-align: center;">随堂练习</p>	<p style="text-align: center;">【书写汉字，相机指导】</p> <ol style="list-style-type: none"> 看拼音写词语。 páo xiào () fēng kuáng () jì diàn () fàng sì () chān fú () dǎng yuán () liú tǎng () yǎ ba () jiū zhù () shēn yín () 查字典填空。

	<p>(1) “舔”用部首查字法，应查_____部，再查_____画。用音序查字法应查音序_____，再查音节_____，组词_____</p> <p>(2) “瘦”用部首查字法，应查_____部，再查_____画。用音序查字法应查音序_____，再查音节_____，组词_____</p> <p>3. 把下列成语补充完整。</p> <p>巧(_____)天工 全神(_____)注 别出心(_____)</p> <p>和(_____)可亲 轻歌(_____)舞 暴露无(_____)</p> <p>4. 将下列成语补充完整，并解释所填的字。</p> <p>全神(_____)注_____</p> <p>(_____)出心裁_____</p> <p>千(_____)一发 _____</p> <p>(_____)影自怜_____</p> <p>5. 补充词语，并解释所填字的意思。</p> <p>争先(_____)后——(_____)</p> <p>面面相(_____)——(_____)</p> <p>自强不(_____)——(_____)</p> <p>名不(_____)传——(_____)</p> <p>如雷(_____)耳——(_____)</p> <p>(_____)头丧气——(_____)</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

预学自测参考答案

1.2.3 (略)

随堂练习参考答案

1. 咆哮 疯狂 祭奠 放肆 搀扶 党员 流淌 哑巴 揪住 呻吟

2. 舌 8 T tiǎn 舔着 疔 9 S shòu 清瘦

3. 夺 贯 裁 蔼 曼 遗

4. 贯 贯穿 别 另外的 钧 古代重量单位 顾 看

5. 恐 害怕 觑 看 息 停止 虚 虚假 贯 贯穿，
进入 垂 低着

12 桥（第二课时）

学 案	
学习目标	1. 正确流利有感情的朗读课文，抓住重点语句和段落体会老支书舍己为人，不徇私情、英勇献身的崇高精神。 2. 领悟环境描写以及设置悬念的结尾对烘托人物形象的重要作用，进一步体会小小说的表达特点。
学习重难点	【重点】 抓住文章中令人感动的句子，结合老支书的语言、动作等描写，体会村支书的性格特点和高贵品质。 【难点】 理解题目“桥”的深刻含义，了解小小说“巧设悬念”前后照应的表达特点。
学习过程	学习内容
预习	一、思考：课文写了怎么样一件事？
	二、思考：课文 15 自然段老支书的话与此处的话矛盾吗？为什么？
	三、说一说小说最后才点明老支书和小伙子的关系。和同学讨论这样写有什么好处。
预习自测	复习生字词
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 1. 我们学习了《桥》，知道桥有看得见的，如：木桥、石桥、铁索桥；也有看不见的，如：心灵的桥、生命的桥、友谊的桥。那么今天我们学习的是一座怎样的桥呢？这节课我们将一起来继续学

	<p>习。</p> <p>下面我们复习一下这些词语，请同学们来看看，这些词语你都会读吗？</p> <p>（出示词语，抽生朗读）： 咆哮 狞笑 放肆 势不可当</p> <p>（个别读或开火车读） 拥戴 清瘦 沙哑 揪出</p> <p>2. 这些词语是有规律的，你发现了吗？（上面一排是写——洪水的，下面一排是写——老支书的。）（师相机板书：洪水 老支书）</p> <p>3. 请你们在上面一排每个词语的前面，添上“洪水”两个字读读。</p> <p>4. 读完之后，你有什么感受？（洪水汹涌、很是可怕……）</p> <p>那么洪水到底有多可怕，老支书有多伟大。我们一起看看自学提示。</p>
<p style="text-align: center;">共学</p>	<p style="text-align: center;">【课文解读】</p> <p>走近洪水，感悟洪水可怕</p> <p>（1）熟读课文，请用“——”勾出文中描写洪水的句子，并旁批出你的理解。</p> <p>（2）请用“_____”勾出老支书让你感动的句子，并旁批出他是个怎样的人？</p> <p>（3）把这些句子抄写下来，练习有感情地朗读，体会老汉让你感动的品质。</p> <p>（4）这篇文章的表达方法是什么？</p> <p>1. 这究竟是一场怎样可怕的洪水呢？请将你找到的描写洪水的句子读读。</p> <p>2. 通过朗读告诉大家，这是场怎样可怕的洪水。</p> <p>3. （1）山洪咆哮着，像一群受惊的野马，从山谷里狂奔而来，势不可当。</p> <p style="padding-left: 2em;">（2）近一米高的洪水已经在路面上跳舞了。</p> <p style="padding-left: 2em;">（3）死亡在洪水的狞笑声中逼近。</p> <p style="padding-left: 2em;">（4）水渐渐窜上来，放肆地舔着人们的腰。</p> <p style="padding-left: 2em;">（5）水，爬上了老汉的胸膛。</p> <p>4. 练习读：选择一句你能读的最好的句子读给大家听听。</p>

5. 从这五句话中，我们仿佛看到洪水在不断地——上涨，灾情在不断地——加重。此时此刻，村民们会怎么办呢？

村庄惊醒了。人们翻身下床，却一脚踩进水里。是谁惊慌地喊了一嗓子，一百多号人你拥我挤地往南跑。……人们又疯了似的折回来。……人们跌跌撞撞地向那座木桥拥去。

6. 你读懂了什么？（村民惊慌失措、惊恐不安……）

聚焦老支书，体会老党员的形象

1. 现在的情况变得十分危急。洪水来势汹汹、势不可当；村民惊慌失措、惊恐不安！在这千钧一发的时刻，谁出现了？

2. 快速阅读课文，用波浪线画出描写老支书的句子。

3. （1）木桥前，没腿深的水里，站着他们的党支部书记，那个全村人都拥戴的老汉。

（2）老汉清瘦的脸上淌着雨水。他不说话，盯着乱哄哄的人们。他像一座山。

4. 在势不可挡的洪水面前，在惊慌失措的村民眼里，老汉像一座山。

5. 从哪个动作让你感觉到此时的老汉像一座山？ 站。 _____ 站着

6. 是啊，老汉像一座大山稳稳地、镇定地站在木桥前，挡住了肆虐的洪水，挡住了乱哄哄的村民。（学生能完整说出更好）

7. 谁能像老汉一样稳稳地站着，有感情地读这两段话。（个别读、男生读、齐读）

8. 在这危难时刻，老支书下了一道啥命令？

（3）老汉沙哑地喊话：“桥窄！排成一队，不要挤！党员排在后边！”

你怎么理解这句话的？从中你体会到老汉的什么精神？哪个标点引起你的注意？我们应该怎么读呢？

“桥窄”是对所有村民说的，干净利落。“排成一队，不要挤！”指挥村民有序撤离。“党员排在后边！”那排在前面的是谁？（群众）说明老支书始终把群众的安危放在第一位。（先人后己、舍己为人、人民利益高于一切）

老支书的喊话虽然是沙哑的，但是三个感叹号传出来的声音就像大山一样坚定！（响亮、干脆、有力、节奏快）（抽读、师范读、齐读）

师小结：在洪水面前，老汉作为一名党员，一名党支部书记，心系群众，把生的希望留给百姓，他就像一座山。

体会老支书父亲的大山形象

1. 老支书的大山形象让我们刻骨铭心。除了老支书，文中还有一个人作者也进行了具体描写，谁？（小伙子）快速阅读课文，找出描写老汉与小伙子的句子，用你喜欢的符号做上标记。

2. （1）老汉突然冲上前，从队伍里揪出一个小伙子，吼道：“你还算是个党员吗？排到后面去！”老汉凶得像只豹子。

（2）小伙子瞪了老汉一眼，站到了后面。

（3）小伙子推了老汉一把，说：“你先走。”

（4）老汉吼道：“少废话，快走。”他用力把小伙子推上木桥。

3. 这几段话是对人物的具体描写，在这里作者采用哪些手法来表现人物呢？（动作、语言）

4. 请同学们找找句中的动词，前后对照看看能不能发现特别的地方。（矛盾之处揪——推；瞪——推）

5. 老汉和小伙子，他们说的、做的，前后似乎充满了矛盾。同学们，你们能读懂吗？

6. 老汉似乎要喊什么，猛然间，一个浪头也吞没了他。

（老汉想要说的话很多，但是一切都来不及了。作为一个父亲，他多么希望自己的儿子能够活下来。洪水吞没了老汉的身躯，但是却永远吞没不了那把生的希望留给别人，把死的危险留给自己的崇高的精神。）

方法指导：设置悬念是在文章的某一部分设置一个疑问或矛盾冲突，以造成读者某种急切期待和热烈关心的心理的一种写法。设置悬念是记叙文写作中的一种表现手法。这样的巧妙设置，更让我们了解到老汉作为一位党支部书记，在群众与党员面前，他选择了（群众）；作为一位平凡的父亲，在自己与小伙子之间，他把生的希望给了（儿

	<p>子), 老汉舍己为人、不徇私情的形象更加熠熠生辉了。曲折的故事情节, 巧妙地结尾让老汉这个人物形象更加的高大。</p> <p>7. 似懂又非懂, 令人费解, 是吧? 没关系, 如果你读了下面这段话, 老师相信你在顷刻间会明白许许多多……</p> <p>五天以后, 洪水退了。一个老太太, 被人搀扶着, 来到这里祭奠。她来祭奠两个人。她丈夫和她儿子。</p> <p>8. 让我们一起怀着沉痛的心情读读这段话。</p> <p>9. 你读懂了什么? (老汉和小伙子, 原来竟然是一对亲生父子啊!) 这是这篇课文真正的结尾, 一个出人意料的结尾。</p> <p>为什么课文最后才交代他俩的关系呢? 这样写的目的是什么? (巧妙设置悬念。)</p> <p>10. 谈谈你心里的老支书是个怎样的人?</p> <p>【总结】</p> <p>本文记叙了一位村支部书记在洪水到来时, 沉着镇定地指挥村民撤离, 最后把生的希望留给别人, 把死的危险留给自己的感人故事。表现了老支书在危难面前无私无畏、不徇私情、英勇献身的崇高精神。</p>
<p>随堂练习</p>	<p>【课文理解】</p> <p>1. 按要求写句子。</p> <p>(1) 老支书在瓢泼大雨的夜晚镇定地指挥村民过木桥。 缩句: _____</p> <p>(2) 那浪花所奏的不正是一首欢乐的歌吗? 改为陈述句: _____</p> <p>(3) 泉水唱着歌儿, 欢快地向前奔去。 仿写: _____</p> <p>(4) 教室里响起了热烈的掌声。 改为夸张句: _____</p> <p>(5) 我是亲友之间交往的礼品, 我是婚礼上的冠冕, 我是生者赠予死者最后的祭献。(照样子, 写一个排比句)</p>

2. 下面 4 个词语中，哪个词不是表现看的（ ）。

- A. 左顾右盼 B. 高瞻远瞩
C. 一览无余 D. 眉开眼笑

3. 选择标点使用正确的一组，把序号写在括号里（ ）。

老汉突然冲上前 从队伍里揪出一个小伙子 吼道 你还算是个党员吗 排到后面去 老汉凶得像只豹子

- A. 。 。 ， ！ 。 。
B. ， ， ： “ ！ 。 ” 。
C. ， 。 ： “ ？ 。 ” 。
D. ， ， ： “ ？ ！ ” 。

4. 下列词语中没有错别字的一项是（ ）。

- A. 澄碧 束傅 郑重 B. 陶醉 泛滥 一曝十寒
C. 喧闹 台藓 沙哑 D. 疙瘩 围旗 襟飘带舞

5. 下列词语中划线字的字音或字形正确的一项是（ ）

- A. 银装 缀(zhuì)满 窥(kuī)着
B. 轻灵 浑浊(zhuō) 拙(zhuō)
C. 莹白 参差(cēn cī) 惹(rǒu)人喜爱
D. 花苞 衣襟(jīn) 愁怨(chòu yuàn)

预学自测参考答案

一、深夜，当洪水袭来时，村老支部书记冒着生命危险，不存私念地指挥一百多号人有秩序地过桥，最后自己和儿子却被洪水卷走了。

二、不矛盾。此处老汉的话与第 15 自然段老汉的话形成了鲜明的对比，对待这个小伙子，老汉前后的态度不一致，表达的情感也不一样。老汉开始那样做，是因为儿子违反党纪，他感到气愤、痛心，表现出的是一个老党支部书记崇高的党性。而此刻，群众已安全过桥，木桥马上就要垮塌，在这千钧一发的时刻，他想把生的机会留给儿子，表现出的是一个父亲的伟大父爱。

三、小说在设置悬念，篇末点明老支书和小伙子的关系，让人觉得在意料之外，联系前文看却又在情理之中，构思精巧，衬托出老支书舍己为人、不徇私情的高大形象。这样的安排达到了震撼人心的艺术效果。

随堂练习参考答案

1. (1) 老支书指挥村民过木桥。
(2) 那浪花所奏的正是一首欢乐的歌。
(3) 泉水唱着歌儿，欢快地向前奔去。
(4) 教室里响起了雷鸣般的掌声。
(5) 我是祖国的花朵，我是老师的好学生，我是妈妈的希望。
2. D
3. D
4. B
5. A