

1 草原（第一课时）

学 案	
学习目标	1. 会认会写“毯、境、陈”等 14 个生字；能正确读写“绿毯、境界、皮鞭、彩虹、马蹄、羞涩、摔跤、”等词语。 2. 朗读课文，能边读边想象课文描写的画面。 3. 初步感知文意，了解课文内容。
学习重难点	【重点】 朗读课文，能边读边想象课文描写的画面。 【难点】 初步感知文意，了解课文内容。
学习过程	学习内容
预学	一、观看《草原》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。
	二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。
	三、搜集信息 试着通过书籍、网络等方式搜集关于草原的知识，并和大家分享。 小组讨论推荐出最有代表性的信息。
预学自测	1. 自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。 2. 听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。 3. 再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 1. 播放歌曲《美丽的草原，我的家》，师生同唱，（草原图片展示）。 2. 大家说说这歌中描绘的是哪儿的景色呢？（草原） 今天，就让我们随着老舍先生一起去领略一下美丽的草原吧！你知道涨潮是什么样子的吗？你们见过钱塘江涨潮吗？请同学们看钱塘江大潮的图片，介绍一下你了解到的钱塘江大潮。

共学

【我来读课文，我来学生字】

1. 听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。
2. 学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。
3. 老师引导学生读出感情。
4. 认读生字词，交流识字方法。

【整体感知】

1. 老师示范朗读，学生认真倾听。
2. 学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。
3. 初读指导（注意读准字音、节奏。）

【品读感悟】

1. 默读课文。提出要求：
 - （1）不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学。
 - （2）读准每一个字的字音，圈出生字词；
 - （3）读通每个句子，读不通顺的多读几遍；
 - （4）给每个自然段写上序号。
2. 请大家带着这些问题读课文。

读一读，小组讨论交流，借助课文的语句说一说。

这篇课文主要写了什么？

【总结】

本节课我们通过朗读、指读，读熟了课文，掌握了字音，学习了本课生字，理解了词语含义，并掌握了识字、理解词语的方法。另外，读完这篇课文，让我们感受到了草原的美丽景色以及蒙古人民热情欢迎、款待我们的情景。

【书写汉字，相机指导】

1. 读拼音，写词语。

cháo shuǐ gāo gē lǜ tǎn róu měi xuàn rǎn gōu lè

() () () () () ()

qí lì huí wèi sǎ tuō yū huí jí chí

() () () () ()

2. 将下列带有“一”字的成语补充完整。

一()即合 一()莫展 一()而散

一()惊人 一()如故 一()二鸟

3. (经典题)请把下面的词语补充完整，再想想它们的意思在表达上的区别。

()色欲流 一()千里 万古长()

这三个词都是写绿的，其中_____是表示绿的时间长；_____是表示绿的动态美；_____是表示绿的范围广。

4. 词语综合运用。

“走了许久，远远地望见了一条迂回的明如玻璃的带子——河！”这句话中“迂回”一词写出了河_____的样子，能够形容这一形状的词语还有_____、_____等；“明如玻璃”则写出了河_____的特点。

5. “蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳！”这句话在文中的作用是_____，这句话的意思是_____。

随堂练习

预学自测参考答案

1. 2. 3 (略)

随堂练习参考答案

1. 高歌 绿毯 柔美 渲染 勾勒

奇丽 回味 洒脱 迂回 疾驰

2. 拍 愁 哄 鸣 见 石

3. 翠 碧 青 万古长青 翠色欲流 一碧千里

4. 弯曲回旋 蜿蜒 曲折 清澈

5. 点明中心 蒙古族和汉族人民之间的情谊很深，怎么舍得马上就分别！大家站在夕阳下无边无际的大草原上，相互倾诉着惜别之情。

1 草原（第二课时）

学案	
学习目标	1. 能找出描写草原的优美语句，通过联系上下文、比较品读、吟诵、想象画面等方法揣摩优美的语句，领会其表达效果，并体会作者情景交融表达方法。 2. 在理解课文内容的同时，增强热爱草原和草原人民的感情。
学习重难点	【重点】 抓住关键语句，运用“品读、对比、联想、小练笔”多种方式，体会草原的“碧绿”和“辽阔”，感受充满诗意的草原风光与民族风情。 【难点】 抓住草原风光、草原迎客、草原联欢三个画面展开丰富的想象，深入理解课文内容，体会作者情景交融表达方法。
学习过程	学习内容
预学	一、思考：草原给你留下什么印象？ 二、你能否用一个字，概括出草原给你、给作者留下的印象？ 三、草原的“美”体现在哪些方面？
预学自测	复习生字词
思学质疑	在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！
导入	【播放图片，揭示课题】 同学们，上节课，我们和课文进行了亲密接触。这节课，让我们跟随老舍先生一起走进草原，看看作者是如何把草原的美丽风光展现出来的。

【课文解读】

(一) 学习第一自然段

1. 有感情地朗读。

2. 句子感悟：这段文字非常优美，读着读着，让人仿佛置身于辽阔的大草原之中。说说你觉得哪些语句写得美？

“那里的天比别处的更可爱，空气是那么清鲜，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。”

(1) 词语比较：“空气是那么（清鲜、清新），天空是那么（明朗、晴朗）。”

有感情朗读，读出“清鲜”“明朗”的草原的高远辽阔的意境。

(2) 如果此时你就置身于草原之中，你会怎么做？

想象：作者会高歌一曲什么？谁愿意上来高歌一曲？

“那些小丘的线条是那么柔美，就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，到处翠色欲流，轻轻流入云际。”

(1) 演示“绿色渲染”“墨线勾勒”。

(2) 展示，感情朗读，体会“柔美”的感觉。

“这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服，既愿久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。”

请你学着这样的说法，用上“既……又……既……又”说一句话。

“在这境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。”

(1) 句子比较：

①在这境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，回味着草原的无限乐趣。

②在这境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。

通过句子比较，体会这一句看似写骏马和大牛的，实际上是写作者自己的感受，因为作者被草原的美丽景色陶醉了，所以他感到周围的一切事物也同他有一样的心情。

共学

(2) 不同的心情对周围环境会有不同的感受，你是否有过这样的感受？

方法指导：运用恰当比喻展开合理想象：把见到的形状、姿态、颜色，听到的声音，嗅到的气味等，借助贴切、逼真、新奇的比喻等修辞方法，在实物与想象之间架起一座彩桥，使得观察对象活灵活现，也使想象更神奇、新颖和真实。

4. 有感情朗读：从天到地，从小丘到羊群，到骏马、大牛，草原的无限乐趣令人愉快，令人惊叹，令人回味无穷。让我们一起仔细品味、用心赏读吧。

5. 熟读成诵：多么优美的景色，多么生动的语言，让我们把这一切永远印记在脑海之中吧，请同学们练习背诵第一段。

(二) 深读悟情，感受“人情美”

1. 导入：草原的美景，令人陶醉；行车的洒脱，令人向往；而草原的民族风情，更是令人难忘。让我们跟老舍一道，走进蒙古包，去会会蒙古同胞。

2. 自由读课文 2-5 自然段，思考：如果要用一个词概括草原人民的特点，你想用什么？（热情好客）

3. 草原人民的热情好客从哪些方面可以看出？

迎接 相见 款待 联欢 话别

4. 咱们试试看，在它们前面加上一些词，是不是会让人更深切地感受到草原人民那滚烫的心呢？

读完后，与小组的同学一起想想，把这些词语加在哪个词的前面最合适。

5. 小结：热情迎接 激情相见 盛情款待 尽情联欢 深情话别

热情迎接：

(1) 你从哪些语句感受到这份热情？

“襟飘带舞”——师讲述：看，热情好客的草原人民，身着节日的盛装，骑着骏马，从几十里外飞奔前来迎接远方的客人，那五彩缤纷的蒙古族服装随风飘动，像一条彩虹向我们飞过来。

(2) 草原人民扑面而来的热情令人感动，你能否读出草原人的热情？

光是一个或是几个人的热情还不足以体现。

激情相见：

(1) 你能否想象当时的相见是怎样的情形——即兴表演，随机采访：刚才你们说了些什么？你听得懂蒙古族语吗，如果你听不懂，你知道他们在说什么吗？

(2) 感情朗读，读出激动、兴奋之情。

盛情款待：

(1) 主人们拿出些什么款待远方的来客？

(2) 除了吃的、喝的，还不忘以歌助兴，宾主无拘无束，其乐融融。

(3) 有感情地朗读。

尽情联欢：

(1) 出示课件：联欢的项目有些什么呢？

(2) 说明：这些都是蒙古人最喜爱的传统项目，是能骑善射、能歌善舞的蒙古人力与美的展示。

深情话别：

背景为夕阳西下的草原，难舍难分的离别音乐（蒙语演唱的《蒙古人》）响起。

夕阳西下，再美好的相聚，也终有分别的时刻，此时的宾主双方站在蒙古包外，望着那一望无际的草原，耳边，悠扬的马头琴声、质朴高亢的蒙古民歌还在回响；嘴里，喷香的奶茶、鲜美的羊肉，回味无穷；脑海中，那雄健有力、明快强烈的蒙古舞蹈依然回旋不已。手握着手，那样热乎乎地握着，握住不散……那可真是：——依依不舍，难舍难分

这正是——“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳！”

（蒙古族和汉族人们感情深厚，舍不得分别，在这辽阔的草地上倾心交谈！）

此时，你就是蒙古同胞，你想说什么？

	<p>此时，你就是汉族兄弟，你想说什么？</p> <p>6. “热情迎接、激情相见、盛情款待、尽情联欢、深情话别”，这一切是那样美好，是那样和谐，人们总希望美好的瞬间能永远定格，永久珍藏。假如你是一名随行的记者，你最想拍下哪一个精彩的瞬间？</p> <p>【总结】</p> <p>本文具体写了作者见到的草原美景和蒙古族人民远道迎客，盛情款待客人的情景。在体会课文思想感情的同时，我学习了边读课文边想象画面，联系上下文理解词语、句子的方法。</p>
<p>随堂练习</p>	<p>【课文理解】</p> <p>1. 给下划线字选择正确的读音。</p> <p>战役 (yì yù) _____</p> <p>嗤 (chī chǐ) _____ 笑</p> <p>咔嚓 (cā chā) _____</p> <p>柏 (bǎi bó) _____ 林</p> <p>傻 (shǎ sā) _____ 笑</p> <p>寂静 (jìn jìng) _____</p> <p>2. 把词语补充完整。</p> <p>_____ 多彩 心 _____ 神 _____</p> <p>_____ 粼粼 含 _____ 欲 _____</p> <p>_____ 无际 _____ 人心 _____</p> <p>天高 _____ _____ 风拂面</p> <p>3. 能为下列词语找出它们的“小伙伴”——近义词吗？</p> <p>料理 _____ 惊叹 _____ 拘束 _____</p> <p>清朗 _____ 寂静 _____ 渐渐 _____</p> <p>4. 补全下列本课出现的词语，并完成练习。</p> <p>勤勤 _____ _____ 开 _____ 笑 无 _____ 无 _____</p> <p>_____ 不舍 _____ 中不 _____ (成 _____ 立 _____)</p>

_____)

晃晃_____ 【一_____一_____】

①下列词语与括号的词语结构不相同的一项是_____

A. 吞云吐雾 B. 捶胸顿足 C. 偷鸡摸狗 D. 亭台楼阁

阁

②下列词语与画“【 】”的词语意思不相同的一项是_____

A. 原原本本 B. 一清二楚 C. 有头有尾 D. 推心置腹

腹

③选词填空：连续工作了两个月，一听到要放假的消息，我们个个_____, 终于可以_____地玩儿上几天了。

5. 照样子写句子。

如：在这境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。

拟人句：

6. 按要求写句子。

(1) 马上的男女老少都穿着各色的衣裳。(缩句)

(2) 空中飞翔着雄鹰。(扩句)

(3) 气是那么新鲜，天空是那么明朗。(用加粗词语造句)



预学自测参考答案

- 一、 略（自己说一说）
- 二、 美
- 三、 风光美、人情美

随堂练习参考答案

1. yì; chī; chā; bó; shǎ; jìng
2. 绚丽; 旷; 怡; 波光; 苞; 放; 无边; 沁; 脾; 云淡; 清
3. 整理; 惊奇; 羞涩; 明朗; 安静; 慢慢
4. 忸忸; 眉; 眼; 拘; 束; 恋恋; 美; 足; 家; 业; 荡荡; 五; 十; D; D; 眉
开眼笑; 无拘无束
5. 高粱笑弯了腰。
6. (1) 男女老少穿着衣裳。
(2) 辽阔的天空中飞翔着矫健的雄鹰。
(3) 小河里的水那么清, 那么凉。