**第六单元复习**

一、基础知识

1．给加粗字选择正确的读音，画“√”。

(1)母亲掏出一卷毛票，用**龟**(guī　jūn)裂的手指数着。

(2)古代刻在**龟**(guī　jūn)甲和兽骨上的文字，被称为“甲骨文”。

(3)小虫碰到蜘蛛网就**挣**(zhèng　zhēng)扎不开了。

(4)为了生计，父亲不得不到外地打工**挣**(zhèng　zhēng)钱。

2．读拼音，写词语。

3．给粗的字选择合适的解释。

【**酸】**

A.像醋的气味或味道；

B.悲痛，伤心；

C.迂腐(多用于讥讽文人)；

D.因疲劳或疾病引起的微痛而无力的感觉。

(1)忙碌了一天，她感到腰**酸**背痛。(　　)

(2)这种苹果有点**酸**。(　　)

(3)我鼻子一**酸**，攥着钱跑了出去……(　　)

4．选词填空。

艰难　 困难

(1)只有不畏(　　　)险阻，敢于攀登的人，才能到达科学的顶峰。

(2)每个人都知道，把语言转化为行动，比把行动转化为语言(　　　)得多。

得意扬扬 　得意忘形

(3)看着他眉飞色舞，(　　　　　)的样子，就知道他这次考试取得了好成绩。

(4)你不要太(　　　　　)，否则物极必反，小心会乐极生悲。

5．把下列词语补充完整，并选择其中两个词语各写一句话。

人(　 )人(　 )　　 恍恍(　 )(　)　 　千(　 )万(　 )

(　)耳(　)聋　 　失(　 )落(　 ) 　(　 )( 　)不舍

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6．按要求写句子。

(1)几年后，当我再拿起那首诗，只得承认父亲是对的，那的确是一首相当糟糕的诗。(改成双重否定句，句意不变)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)**不仅**是背影时时在我眼前显现，鲁迅笔底的乌篷船对我也永远是那么亲切。(用加点词造句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)同学们从祖国的四面八方来了。(改成倒装句，句意不变)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、综合展示

7．综合实践。

这段时间里，我的成绩急速下降。老师找我谈过话，我也一直在努力改正，可成绩却毫无起色，我觉得我的成绩下滑可能跟上课爱说话有关系吧！我想对老师说：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、课本知识

8．按课本内容填空。

(1)我从心底里知道，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_也好，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_也好，这两个极端的断言有一个共同的出发点——那就是\_\_\_\_\_\_\_\_\_。在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的鼓舞下，我努力地向前驶去。

(2)这是我第一次真正\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的哭，与在家里\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的哭、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的哭、\_\_\_\_\_\_\_\_的哭都大不一样，是人生道路中品尝到的新滋味了。

(3)夫君子之行，静以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，俭以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_无以明志，非宁静\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(4)一粥一饭，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；半丝半缕，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

9．判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

(1)“父爱之舟”表面上指姑爹的渔船，实际上指父亲的爱。(　　)

(2)巴迪认为自己幸运只是因为妈妈鼓励和赞扬了他。(　　)

(3)《慈母情深》中“我”看到母亲工作辛苦、挣钱不易后，为自己向母亲要钱买书的行为感到羞愧和自责。(　　)

(4)《“精彩极了”和“糟糕透了”》一文中“精彩极了”代表母亲的赞扬和鼓励，“糟糕透了”代表父亲的警告和提醒。(　　)

四、阅读理解

(一)走近农村留守儿童

材料一：随着农村父母离乡进城打工、经商人数的增多，农村留守儿童的人数也在不断增多。据相关调查显示：我国有几亿农民常年在城市务工、经商，因此有了几百万农村留守儿童，其中6岁到13岁的占大多数。

材料二：调查中，我们发现大多数农村留守儿童与父母很少见面，缺乏沟通。其中，留守儿童的父母半年以上才回家一次的比例为70.2%，一年以上回家一次的比例为32.8%，两年以上回家一次的比例为12.7%，三年以上回家一次的比例为6.8%。

材料三：大多数农村留守儿童个性心理表现异常，有这样两种典型“症状”：一是性格内向、孤僻、自卑、不合群、不善于与人交流；二是脆弱、脾气暴躁、冲动易怒。农村留守儿童中学习成绩和在校表现都优秀的极少。而在农村所有“问题儿童”中，大多数都是农村留守儿童。

10．以上材料主要调查的是(　　)。

A．城市留守儿童　　　　　　B．农村进城务工人数

C．农村问题儿童　　　　　　D．农村留守儿童

11．下列不是农村留守儿童个性心理表现异常的“症状”的是(　　)。

A．性格内向　B．活泼大方 C．脾气暴躁　D．孤僻、自卑

12．以上材料表明(　　　)(多选)

A．农村留守儿童数量多。

B．在农村所有“问题儿童”中，农村留守儿童所占比例很大。

C．大多数农村留守儿童与父母缺乏沟通。

D．农村留守儿童都得到了父母很好的照顾。

13．造成农村留守儿童个性心理表现异常的主要原因是什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(二)父爱无言

我有个在一家客运公司当售票员的朋友，他总是向我大倒苦水，喋喋不休地抱怨父亲不关心疼爱他，总对他不冷不热的，两个人在一起半天都说不了一句话。因此，他与父亲的关系很僵。他从来都不愿搭理父亲，更别说喊他一声爸爸了。

在一个大雪纷飞、寒风凛冽的傍晚，朋友的父亲接到一个熟人打来的电话，“一个小时前，你儿子公司的一辆客车坠下了鹰子岩处的山崖，死了二十多人，不知你儿子是否也在车上……”熟人的话还没有说完，朋友的父亲紧紧握在手中的话筒突然就掉到了桌子上，他的身子猛地晃了一下，差点倒在地上。他呆呆地扶着冰冷的墙壁站立了好一会儿，才缓过神来。

他来不及跟家里其他人打一声招呼，匆匆推了一辆破自行车，就拼命地向出事地点骑去……

雪花仍在纷纷扬扬地下着，路上又硬又滑。自行车被摔坏了，脸被摔青了，鞋也不知在什么时候弄丢了一只，脚被尖利的山石划得鲜血淋漓，滴在雪地上，仿佛朵朵怒放的梅花，凄美动人。他跌跌撞撞地花了三个多小时才赶到二十里外的出事地点。他一边急切地呼唤着儿子的名字，一边颤颤巍巍地翻看着那一具具惨不忍睹的死尸。

这时，儿子也赶来了。他是被单位委派来这里协助处理事故的。寒风正在毫无顾忌地肆虐着，雪落无声，父亲的头顶一片雪白。那一刻，父亲单薄、苍老的身影变得那么模糊而清晰，就仿佛是雪地中一座冰冻的雕塑，却像烙铁一样地烧痛了儿子的眼睛。他的眼角有些湿润，声音有点抖地喊道：“爸，别找啦，我在这里好好的呢！”

父亲一下子呆了。他停止了找寻，连话都说不出一句。过了好半天，他才恢复了神志似的，摇晃着走到儿子的面前，定定地看着儿子，两行浑浊的泪水顺着他那沧桑的脸颊流了下来，掉在衣服上，掉在雪地上。

儿子噙着泪问：“爸，你没事吧？”

父亲摇了摇头，努力地从冻得僵硬的脸上挤出一个笑来，喃喃地说道：“你没事……没事就好！”

“爸！”儿子重重地跪了下去，抱着父亲的腿“呜呜”地哭了……(有删改)

14．用横线画出文中环境描写的句子。

15．“雪花仍在纷纷扬扬地下着，路上又硬又滑。”这句话突出了什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16．为什么父亲是颤颤巍巍地翻看死尸？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17．“过了好半天，他才恢复了神志似的，摇晃着走到儿子的面前，定定地看着儿子”这句话说明了什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、习作

18．我们在父母的爱中长大，父母的爱是慈祥的笑容，是亲切的话语，是热情的鼓励，是严格的要求……在享受爱的同时，也可以写一写，与大家分享哟！

**部编+五年级上+第六单元复习（基础版）**

一、1．(1)**龟**(jūn)

(2)**龟**(gu)

(3)**挣**(zhēng)

(4)**挣**(zhèng)

2．启迪　毕业　师范　潮湿　辞退　领略　磨灭 轮换

3．(1)D　(2)A　(3)B

4．(1)艰难　(2)困难 (3)得意扬扬　(4)得意忘形

5．山　海　惚　惚　变　化　震　欲　魂　魄　恋　恋

示例：周末的游乐园总是这样人山人海的。

看他那失魂落魄的样子真是令人难过，一定得想办法劝他不可再消沉下去了。

6．(1)几年后，当我再拿起那首诗，不得不承认父亲是对的，那的确是一首相当糟糕的诗。

(2)他不仅是我的同学，也是我最好的朋友。

(3)同学们来了，从祖国的四面八方。

二、7.示例：“老师，我上课说话没有认真听讲导致成绩下降。我做得太不对了，我决心要改正上课说话、管不住自己、见别人说话不阻止、对自己要求不严等坏毛病。老师，请您监督我！”

三、8.(1)“精彩极了”　“糟糕透了”　爱　爱

(2)心酸　撒娇　发脾气　打架

(3)修身　养德　非澹泊　无以致远

(4)当思来处不易　恒念物力维艰

9．(1)√　(2)×

四、(一)10.D　11.B　12.ABC

13．缺乏父母的关爱，与父母缺乏沟通交流。

(二)14.在一个大雪纷飞、寒风凛冽的傍晚　雪花仍在纷纷扬扬地下着，路上又硬又滑

寒风正在毫无顾忌地肆虐着，雪落无声

15．突出了环境的恶劣、凶险，烘托了父亲为了儿子奋不顾身的形象。

16．因为父亲深爱他的儿子，他怕遇难者中有他的儿子，所以父亲的动作是颤颤巍巍的。

17．说明父亲身心疲惫，以为儿子遇难了，所以当儿子叫他时，父亲都不敢相信，定定地看着儿子。进一步烘托出父亲对儿子的爱。

五、18.思路点拨：父母为我们付出了很多，他们的爱是最伟大最无私的。可以选择一两件事情来表现父母的爱，在行文过程中可以用一些细节描写，并在叙述事情的过程中，适当地写一写自己的心理感受。　例文略。