**第三单元达标检测卷**

一、基础训练

1．用“\”划去加粗字的错误读音。

**逊**色(sùn　xùn)　 投**降**(jiàng　xiáng)　 **骚**人(sāo　shāo)

弯**曲**(qū　qǔ) 叶**柄**(bǐng　bǐn) **占**领(zhān　zhàn)

2.读拼音，写词语。

蟋蟀xuǎn zé(　　　)在cāo chǎng(　　　)南墙下建造zhù zhái(　　　)。它fèi lì(　　　)地一点一点地去挖掘，建成的wò shì(　　　)非常shū shì(　　　)。到了夜深人静的时候，还能qiáo jiàn(　　　)它在zhuān xīn(　　　)地弹琴呢。

3．比一比，再组词。

4．在“\_\_\_\_”上填入合适的动物名。

\_\_\_\_穴 \_\_\_\_棚 \_\_\_\_洞 \_\_\_\_窝 \_\_\_\_厩 \_\_\_\_圈

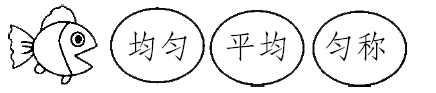
5．选词填空。



(1)雌燕子在窝里产下了蛋，它们的邻居(　　 )飞到窝边送去祝贺。

(2)不大一会儿，它又进去(　　　　)工作。

(3)我(　　　)在花盆边观察了好几天，终于看到种子发芽了。



(4)这姑娘身段(　　)，皮肤洁白细腻，淡妆浓抹都楚楚动人。

(5)叶尖一顺儿朝下，在墙上铺得那么(　　　)，没有重叠起来的，也不留一点儿空隙。

(6)三个人分六个苹果，(　　　　)一人两个苹果。

6．按要求完成句子练习。

(1)当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。(仿写句子)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)蟋蟀钻到土底下干活。(扩句，至少两处)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)雪花比梅花白一些。　梅花比雪花要香得多。(用关联词语将两句话合并为一句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、综合展示

7．语言实践。

眼睛是心灵的窗口，它很脆弱，容易受到伤害。我们要怎样才能保护好自己的眼睛，预防近视呢？请写出你的建议，不少于三条。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、课本知识

8．将句子补充完整。

(1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，把扇丢。

(2)八月里来雁门开，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)一道残阳铺水中，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。可怜九月初三夜，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(4)“一场秋雨\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，十场秋雨\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”这句谚语告诉我们到了秋天，每一次下雨都要注意保暖，添加衣服。

9．在正确的说法后面打“√”，错误的说法后面打“×”。

(1)从“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”这两句诗中，我知道了任何事物都有长处和短处。 (　　)

(2)蟋蟀盖房子大多选择在春天，因为那时天气温暖。 (　　)

(3)《蟋蟀的住宅》的作者是法国的法布尔。 (　　)

(4)蟋蟀决不去碰门口那丛草，是因为它要用那丛草来掩藏自己的住宅，使住宅不容易被发现。 (　　)

四、阅读理解

(一)题西林壁

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

10．默写《题西林壁》。

11．《题西林壁》是苏轼在游\_\_\_\_\_\_\_\_时题在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_墙壁上的一首诗。

12．苏轼，字\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，号\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_朝人，是“唐宋八大家”之一。

13．《题西林壁》这首诗告诉我们：­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­ ­­­­­­ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

“不识庐山真面目，只缘身在此山中”这两句诗让我想起了一句俗语：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(二)松鼠(节选)

①松鼠不像山鼠那样，一到冬天就\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (蛰伏　潜伏)不动。它们是十分\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(警觉　警示)的，只要有人触动一下松鼠所在的大树，它们就从树上的窝里跑出来躲到树枝底下，或者逃到别的树上去。松鼠\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(轻松　轻快)极了，总是小跳着前进，有时也连蹦带跑。它们的爪子是那样锐利，动作是那样敏捷，一棵很光滑的高树，一忽儿就爬上去了。松鼠在秋天拾榛子，塞到老树空心的缝隙里，塞得满满的，留到冬天吃。在冬天，它们也常用爪子把雪扒开，在雪下面找榛子。

②松鼠的窝通常搭在树枝分杈的地方，又干净又暖和。它们搭窝的时候，先搬些小木片，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(错乱　错杂)着放在一起，再用一些干苔藓编扎起来，然后把苔藓挤紧、踏平，使那建筑物足够宽敞、足够坚实。这样，它们可以带着儿女住在里面，既舒适又安全。窝口朝上，端端正正，很狭窄，勉强可以进出。窝口有一个圆锥形的盖，把整个窝遮蔽起来，下雨时雨水向四周流去，不会落在窝里。

③松鼠通常一胎生三四个。小松鼠的毛是灰褐色的，过了冬就换毛，新换的毛比脱落的毛颜色深些。它们用爪子和牙齿梳理全身的毛，身上总是光光溜溜、干干净净的。

14．在文中横线处选择恰当的词语填空。

15．请分别指出①②③三段文字说明的主要内容。

第①段：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第②段：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第③段： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16．文中写松鼠的搭窝过程，运用了什么样的说明顺序？找出语言标志。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、习作

17．题目：我爱\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

要求：①把题目补充完整。

②选择一种事物，抓住其特点写，并展开合理的想象。

第三单元达标检测卷

一、1. **逊**色(xùn)　 投**降**(xiáng)　 **骚**人(sāo)

弯**曲**(qū) 叶**柄**(bǐng) **占**领(zhàn)

2.选择　操场　住宅　费力　卧室　舒适 瞧见　专心

3．示例：

4．示例：虎　牛　鼠　鸟　马　猪

5．(1)陆续　(2)继续　(3)连续

(4)匀称　(5)均匀　(6)平均

6．(1)示例：一排排白杨树在向我们招手。

(2)示例：聪明的蟋蟀飞快地钻到土底下干活。

(3)虽然雪花比梅花白一些，但是梅花比雪花要香得多。

二、7.示例：①用眼一段时间后让眼睛休息一下，避免用眼疲劳；②采用正确的写字、看书姿势；③多到户外活动，看看大自然中的绿色。

三、8.(1)立了秋

(2)雁儿脚上带霜来

(3)半江瑟瑟半江红　露似真珠月似弓

(4)一场寒　要穿棉

9．(1)√　(2)×　(3)√　(4)√

四、(一)10.横看成岭侧成峰　远近高低各不同

不识庐山真面目　只缘身在此山中

11．庐山　西林寺

12．子瞻　东坡居士　宋

13．想要对某个事物有全面的、符合实际的认识，就必须站在客观的立场上　当局者迷，旁观者清

(二)14.蛰伏　警觉　轻快　错杂

15．第①段：侧重表现松鼠机警敏捷的行为特征。

第②段：介绍了松鼠搭窝的经过。

第③段：介绍了松鼠的生育情况、换毛时间及爱干净的生活习性。

16．逻辑顺序。“先……再……然后……”。

五、17.思路点拨：选择的事物可以是动物，也可以是植物。要分析事物的特点，可以是样子与众不同的地方，也可以是习性方面的特色。写时要展开合理的想象，适当加点自己的感受或体会。

　例文略。