**部编版三年级上册语文第二单元复习**

1. 基础训练

1．用“\_\_\_\_\_”画出加粗字的正确读音。

**增**(zēn　zēng)添　　　　 一**曲**(qū　qǔ)丰收的歌

**橙**(chén　chéng)黄橘绿 **挑**(tiāo　tiǎo)促织

2．补充下面的词语。

秋(　　)气(　　)　　天(　　)云(　　)　　一叶(　　)(　　)

金桂(　　)(　　) 层林(　　)(　　) 五谷(　　)(　　)

春(　　)秋(　　) 果实(　　)(　　) 秋风(　　)(　　)

3．读句子，给加粗的词语选择正确的解释，把序号填在括号里。

**规则**:①规定出来供大家共同遵守的制度或章程。

②(在形状、结构或分布上)合乎一定的方式；整齐。

(1)我们建立了一个图书角，并制定了图书借阅**规则**。(　　)

(2)梧桐树的落叶排列得并不**规则**，甚至有些凌乱。 (　　)

**明朗**: ①明显；清晰。②光线充足。

(3)啊！多么**明朗**的天空。 (　　)

(4)听了报告，他的心里**明朗**了。 (　　)

4．按要求完成句子练习。

(1)它把红色给了枫树，红红的枫叶像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(补充比喻句)

(2) 美丽的菊花在秋雨里频频点头。(仿写拟人句)

嫩绿的柳条在春风里\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)我家　学校　在　附近(写两个语序不同的句子)

A．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

B．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、综合展示

5．在括号里填上表示颜色的词语。

秋天，(　　　　　)的稻穗随风起舞，(　　　　)的高粱笑弯了腰，(　　　　)的棉花露出了笑脸，(　　　　　)的苹果挂满枝头，(　　　　　)的梨子挺着肚子争着喊着让小朋友来采摘……好一派丰收的景象！

6．语言交流：我心中的秋天

**提示**：同样是秋天，有人感受到的是萧条，有人感受到的是丰收；有人觉得凄凉，有人觉得快乐。说说你心中的秋天是怎样的。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_三、课本知识

7．根据所学内容填空。

(1)诗人杜牧坐车从山中经过，忽然停下车来是因为“\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。诗中“坐”的意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)一年中最美好的景色就在秋季，正如苏轼在诗中写的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

(3)诗人叶绍翁看到远处篱笆下的灯火，吟诵起了“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

(4)写日记的格式：

在第一行中间写上\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_。第二行开始写正文，每个自然段前面要\_\_\_\_\_\_\_\_。

8．根据《秋天的雨》补充下面的句子。

(1)秋天的雨，是一把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)秋天的雨，有一盒\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)秋天的雨，藏着\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(4)秋天的雨，吹起了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

四、阅读理解

9．课内阅读

我走在院墙外的水泥道上。水泥道像铺上了一块彩色的地毯。这是一块印着落叶图案的、闪闪发光的地毯，从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……

每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，熨帖地、平展地粘在水泥道上。它们排列得并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了水泥道的美。

(1)下列理解不正确的一项是(　　)(填字母)

A．这段话的主要内容是“我”觉得铺满梧桐树叶的水泥道很美。

B．“金色的巴掌”形象地写出了梧桐叶的颜色、形状之美。

C．“粘”字表现出树叶很多，地面又脏又乱，天空还未放晴。

10．课外阅读

北大荒的秋天

九月，从第一片树叶落地开始，北大荒的秋天也就来了。

天空一碧如洗，只有在傍晚，西边的天上才会有几缕流云。这些流云在落日的映照下，转眼间变成一道银灰、一道橘黄、一道血红、一道绛紫，就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。

小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。一群小鱼顶着水游过来，明镜一样的水面顿时漾起了一道道波纹。

原野热闹非凡。成片的大豆摇动着豆荚，发出了哗啦啦的笑声；挺拔的高粱扬起黑红黑红的脸庞，像是在乐呵呵地演唱。山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红得像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。

生活在这里的人，喜欢用“大豆摇铃千里金”来赞美遍地金黄的九月。这里的田野、山岭、江河，连同那茫茫的草甸子，都会在这个季节里用双手捧出沉甸甸的宝物来。

啊，北大荒的秋天真美呀！

(1)“燃烧”在词典中有两种解释：①物质剧烈氧化而发光、发热；②形容某种感情、欲望高涨。短文中的“燃烧”应选择第\_\_\_\_\_\_种解释。

(2)北大荒秋天的天空有什么特点？(用文中的一个词语概括)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)文中画横线的句子用了\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，写出了河水\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的特点。

(4)第4自然段一共有\_\_\_\_\_\_\_\_句话，是围绕“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”

这句话来写的。这个自然段是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_结构。

(5)本文描写了北大荒秋天的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，表达了作者对北大荒的热爱之情。

五、习作

11．写一篇关于秋天的观察日记。写出秋天的景物特点，表达自己的感受。注意日记的格式。

部编版三年级上册语文第二单元复习

一、1.zēng　qǔ　chéng　tiǎo

2．高　爽　高　淡　知　秋　飘　香　尽　染　丰　登　华　实　累　累　习　习

3．(1)①　(2)②　(3)②　(4)①

4．(1)示例：一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽

(2)示例：向我们招手

(3)A.我家在学校附近。

B．学校在我家附近。

二、5.示例：金灿灿　红红　雪白　红彤彤 黄澄澄

6．略。点拨：人的不同心境决定了眼里风景的不同。作为儿童，当你看到丰收的庄稼，看到诱人的果园，你一定会感受到秋天带给我们的快乐，一定会喜欢这美丽的秋天。

三、7.(1)停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花 因为

(2)一年好景君须记，最是橙黄橘绿时

(3)知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明

(4)时间　星期　天气　空两格

8．(1)钥匙

(2)五彩缤纷的颜料

(3)非常好闻的气味

(4)金色的小喇叭

四、9. (1)C

10．(1)②　(2)一碧如洗

(3)比喻　水面　明镜　清澈见底

(4)3　原野热闹非凡　总—分

(5)自然风光　丰收景象

五、11.例文略。