**4 古诗三首（赠刘景文）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.理解《赠刘景文》的意思。  2.背诵古诗。 |
| **学习重难点** | **【重点】**1.复习11个生字，会写13个生字。  **【难点】**1.理解诗意，感受诗情。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、自读诗句，找出诗句描写了哪些景物。 |
| 二、思考：作者看了什么？听到了什么？古诗描写了一幅怎样的画面？ |
| 三、搜集信息  积累赠别友人的古诗。 |
| 四、观察荷花、菊花不同的形态。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读古诗，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把古诗读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  题目中的“赠”是什么意思？你学过类似的古诗吗？刘景文和诗人又是什么关系？诗人对他说了些什么？一起走进古诗，揭开谜底。 |
| **共学** | **【学习古诗《赠刘景文》品味诗意 】**  1.学生自读诗句，诗中写了秋天的什么景色？  2.反复诵读，体会意境。  3.读背古诗。  **【学习古诗《赠刘景文》领悟诗情 】**  1.欣赏荷叶不同形态，你会想到哪首诗句？  （小荷才露尖尖角——荷尽已无擎雨盖）  2.欣赏菊花的美，对应的诗句是：菊残犹有傲霜枝。  3.欣赏橙黄橘绿图（秋天是个丰收的季节，美丽的季节）。  4.为何诗人在对友人的赠别诗里全是写景？抒发了蛇人怎样的情感？这是什么手法？  **【我来说诗意】**  1.总结《赠刘景文》的内容，体会诗人的情感。  2.用优美的语言表达出来。  **【总结】**  《赠刘景文》通过对“荷尽”“菊残”“橙黄”“橘绿”等秋景的描写，突出了菊枝傲霜凌寒的气概，表明橙黄橘绿的丰收之季才是一年中最好的时光，以此勉励友人要乐观向上，不懈努力，切不要意志消沉，轻言放弃。 |
| **随堂练习** | **【书写汉字，理解古诗】**  一、给下列生字注音并组词。  寒\_\_\_\_（ ） 赠\_\_\_（ ）  君\_\_\_\_（ ） 挑\_\_\_（ ）  霜\_\_\_\_（ ） 菊\_\_\_（ ）  二、多音字。  （ ） （ ）  挑 行  （ ） （ ）  三、理清文章脉络。  《山行》是\_\_\_\_(朝代)诗人\_\_\_\_\_写的，描绘了一幅\_\_\_\_\_\_\_的秋景图，表达了诗人\_\_\_\_\_\_\_\_的思想感情。《赠刘景文》是\_\_\_\_(朝代)诗人\_\_\_\_\_写的，描写了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,表达了\_\_\_\_\_\_思想感情。《夜书所见》是\_\_\_\_(朝代)诗人\_\_\_\_\_写的，抒发了诗人\_\_\_\_\_的感情。  四、解释字词。  寒山：  坐：  斜：  生：  挑：  擎：  促织： |

**预学自测参考答案**

1.2.3（略）

**随堂练习参考答案**

一、hán寒冷 zèng赠送

jūn君子 tiǎo挑动

shuāng霜花 jú菊花

二、tiāo 挑选 xíng行走

tiǎo挑动 háng银行

三、唐 杜牧 秋高气爽 枫叶似火 对秋天的喜爱之情

宋 苏轼 花朵残败却硕果累累的秋天 对秋天的喜爱和对朋友的勉励

四、寒山：深秋时节的山

坐：因为

斜：弯弯曲曲

生：产生

挑：挑动

擎：举起

促织：蟋蟀