**18 古诗两首《敕勒歌》**

|  |  |
| --- | --- |
| **学案** | |
| **学习目标** | 1.认识本首诗中的3个生字，会写5个生字，理解诗句。  2.正确、流利地朗读古诗。背诵古诗并默写。  3.理解诗句，想象诗中描绘的景象。感受诗中描写草原的无比壮阔和游牧民族的生活，以及四野苍茫的景象。 |
| **学习重难点** | **【重点】**正确、流利地朗读古诗。背诵古诗并默写。  **【难点】**理解诗句，想象诗中描绘的景象。感受诗中描写草原的无比壮阔和游牧民族的生活，以及四野苍茫的景象。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、认识、会读、会写生字，自己试着通顺、流畅地朗读古诗，注意朗读节奏。 |
| 二、圈出本课的要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。 |
| 三、古诗文配图  试着将古诗里的意境画出来，感受草原的美景。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读诗诗词，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把诗歌读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  1．上节课我们跟随诗人李白的夜宿山寺，夜晚景色以及不敢高声语，齐背古诗。  2．过渡：这节课，我们将去一个美丽的地方游览，这个地方就是大草原。  3．指名朗读课题，出示“草原”的图片。 |
| **共学** | **【我来读课文，我来学生字】**  1．老师示范朗读，学生认真倾听。  2．学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。  3．初读指导  （注意读准字音、节奏。）  【**整体感知**】  1.老师示范朗读，学生认真倾听。  2.学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。  3.初读指导（注意读准字音、节奏。）  **【品读感悟】**  1、再读古诗，思考以下问题：  前两句使用了什么手法？起到什么作用？  第二句使用了什么修辞手法？有什么样的表达效果？  最后两句在全诗中的作用？  2、理解古诗的含义：  3、根据诗意，展开合理想象，并把想象的画面画下来  4、体会诗人大胆而神奇的想象。  **【总结】**  描绘了阴山脚下土地辽阔、牧草丰茂、牛羊肥壮的草原风光，反映北方少数民族殷实富足的生活，表现了他们对生活、对家乡的热爱。 |
| **随堂练习** | **【书写汉字，相机指导】**  一、把诗句补充完整，再写出诗句的意思。  1．天似  。  二、在正确的理解后面打“√”，错误的打“×”。  1．《敕勒歌》描写的是草原壮丽富饶的风光。 (　　)  2．“风吹草低见牛羊”中“见”读“xiàn”，是出现的意思。(　　)  3.北朝民歌是指南北朝时期北方文人所创作的作品，主要收录在《乐府诗集》中，今存600多首。 (　　)  三、我是小导游：用自己的话描述一下“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的画面。    。 |

**预学自测参考答案**

1.2.3（略）

**随堂练习参考答案**

一、把诗句补充完整，再写出诗句的意思。

1．天似穹庐，笼盖四野。

天像圆圆的大屋顶，笼罩在原野上。

二、在正确的理解后面打“√”，错误的打“×”。

1．《敕勒歌》描写的是草原壮丽富饶的风光。 (　√　)

2．“风吹草低见牛羊”中“见”读“xiàn”，是出现的意思。(　√　)

3.北朝民歌是指南北朝时期北方文人所创作的作品，主要收录在《乐府诗集》中，今存600多首。 (　×　)

三、我是小导游：用自己的话描述一下“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的画面。

天空那么高那么蓝，下面是一望无际的草原，草儿绿油油的，长得十分茂盛。一阵风吹过，草儿弯下了腰，一群群牛羊时隐时现。