**5 七律·长征（第一课时）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.识记“腾、丸、崖、渡”4个生字，理解夲诗中的词语。  2.正确朗读这首诗歌。  3.初步理解诗歌大意。 |
| **学习重难点** | **【重点】**正确朗读这首诗歌。  **【难点】**初步理解诗歌大意。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、观看《七律·长征》课文朗读（动画），自己试着通顺、流畅地朗读课文，注意朗读节奏与感情。 |
| 二、圈出本课要求会认的生字、要求会写的生字，多读几遍。试着做生字卡片。 |
| 三、搜集信息  试着通过书籍、网络等方式搜集关于长征的知识，并和大家分享。小组讨论推荐出最有代表性的信息。 |
| **预学自测** | 1.自由朗读课文，圈出生字词，不会读的字查字典解决，难读的地方多读几遍，没把握的地方作批注。  2.听范读，注意自己标注的地方，看自己哪些地方读的不准确。  3.再读一遍，把课文读通读顺，然后读给爸爸妈妈听。 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  同学们，七十多年前，中国革命史上发生了一件气吞山河的大事，就是中国工农红军进行的二万五千里长征。  了解长征  （1）对于长征，你有哪些了解？  （2）出示资料：在1933年，国民党反动派50万大军对中央革命根据地发动第五次围剿。中国共产党领导的工农红军为粉碎敌人的进攻，于1934年10月，从江西瑞金出发，开始了举世闻名的二万五千里的长征。他们一路上跋山涉水，冲过四道封锁线，翻过逶迤的五岭、突破乌江天险、四渡赤水，越过乌蒙，巧渡金沙江、强渡大渡河，爬雪山、过草地，最后翻越岷山，完成了这一史无前例的壮举。毛泽东主席在回首这段惊心动魄的历史时，不禁心潮澎湃，满怀豪情地写下了这样一首诗。 |
| **共学** | **【我来读课文，我来学生字】**  1.听老师读朗读课文，学生边听边画出生字词并会读。  2.学生自由读课文，把生字多读几遍，把课文读正确、流利。  3.老师引导学生读出感情。  4.认读生字词，交流识字方法。  【**整体感知**】  1.老师示范朗读，学生认真倾听。  2.学生借助拼音自主练习朗读，将古诗读正确、读流利。  3.初读指导（注意读准字音、节奏。）  **【品读感悟】**  1.默读课文。提出要求：  （1）不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学。  （2）读准每一个字的字音，圈出生字词；  　 （3）读通每个句子，读不通顺的多读几遍；  　 （4）给每个自然段写上序号。  2.请大家带着这些问题读课文。  读一读，小组讨论交流，借助课文的语句说一说。  这篇课文主要写了什么？  **【总结】**  本节课我们通过朗读、指读，读熟了课文，掌握了字音，学习了本课生字，理解了词语含义，并掌握了识字、理解词语的方法。另外，读完诗歌，还了解的诗歌的大概意思。 |
| **随堂练习** | **【书写汉字，相机指导】**  一、比一比,再组词。  岷( ) 崖( ) 傍( ) 度( )  眠( ) 涯( ) 膀( ) 渡( )  二、给下列加点字选择正确的解释。  尽:A.完;B.达到极端;C全部用上;D.用力完成:E全,所有的  1.三军过后尽开颜。( )  2.人尽其才,物尽其用。( )  3.它并不是取之不尽,用之不竭的。( )  闲:A.平平常常;B.不在使用中;C.闲空儿;D.与正事无关的。  4.万水千山只等闲。( )  5.爸爸忙里偷闲,为我编了蝈蝈笼子。( )  6老师们在办公室里闲谈着,正巧,校长进来了。( )  7.家搬了以后,有了一间闲房,正巧给我做书房。( )  三、选出正确的选项。  夸张的巧用,是这首诗的显著特点之一。“细浪”“泥丸”等词语把巍峨绵延的大山写得微不足道,而“逶迤”“磅礴”等词语又把山写得高大无比。选出下面以“山”为描写对象，夸张的使用正确的一项（ ）。  A.这山好像有几十万年的生命。  B.这山好像比那山高。  C.这山要把天刺破了  D.这山像个大葫芦。 |

**预学自测参考答案**

1.2.3（略）

**随堂练习参考答案**

一、岷(岷山) 崖(山崖) 傍(傍晚) 度(温度)

眠(睡眠) 涯(天涯) 膀(肩膀) 渡(渡河)

二、1.E 2.C 3.A 4.A 5.C 6.D 7.B

三、C

**5 七律·长征（第二课时）**

|  |  |
| --- | --- |
| **学 案** | |
| **学习目标** | 1.正确理解诗句的意思。  2.体会中国工农红军战胜种种艰难险阻，完成二万五千里长征的革命英雄主义和乐观主义精神。 |
| **学习重难点** | **【重点】**理解诗词诗句的意思，感悟诗句所表达的思想感情。  **【难点】**了解红军战士在长征途中所表现出的大无畏的英雄气概和革命乐观主义精神。 |
| **学习过程** | **学习内容** |
| **预学** | 一、思考：怎样理解诗中的“暖”？ |
| 二、思考：怎样理解诗中的 “寒”？ |
| 三、这首诗写了红军长征的哪几幅“征难图”？表现了红军战士怎样的精神？ |
| **预学自测** | 复习生字词 |
| **思学质疑** | 在本次学习过程中，你有什么困惑或建议请写下来吧！ |
| **导入** | **【播放图片，揭示课题】**  上节课我们熟读了这首毛泽东的七律诗，了解了大概意思，今天让我们走进这首诗，去感受中国工农红军的革命英雄主义和乐观主义精神。 |
| **共学** | 【**课文解读**】  1.红军不怕远征难，万水千山只等闲。  ①你从哪些词语中读懂了红军长征很难？  A、万水千山 B、远征难  ②你能读出长征的遥远与艰难吗？  ③那你又从哪里读懂了红军战士不怕难呢？（只等闲）  你能把这种感受读出来吗？（齐读）  2.五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。  ①你从哪里感受到长征艰难？  A、五岭逶迤 B、乌蒙磅礴  “乌蒙磅礴”，你看到了怎样的山？你能读出这种气势雄伟感觉吗？  ②那你又从哪里感受到红军战士的不怕难呢？  A、腾细浪 逶迤的五岭在红军战士的眼里，只是翻腾着的细小波浪。  B、走泥丸 磅礴的乌蒙山，在红军的眼里只是滚动的泥丸。  C、逶迤的五岭，磅礴的乌蒙山，在红军的眼里只是翻腾的细浪、滚动的泥丸，你能从中感受到什么？  ③带着这种感受，再来读一读。  ④红军长征途中翻越的仅仅是这两座山脉吗？红军在长征途中翻越了18座这样巨大的山脉，翻山越岭，长途跋涉，何等艰难，可红军的回答是──读“红军不怕远征难，万水千山只等闲。”  3.金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。  （1）你从哪里感受到长征的艰难？  A、云崖  B、大渡桥横铁索寒  ①（铁索桥静止画面）谁了解泸定桥？  ②站在江边瞅一眼，你心里有什么感觉？  ③那冰冷的铁索，那湍急的水流只要看一眼，就已经让我们不寒而栗，更何况对面还有凶狠的敌人，用机枪疯狂地扫射着！那红军又是怎样对待的？想看看那激烈的战斗场面吗？  ④看录像，谈感受。  ⑤读出感受。  （2）你从哪里感受到红军战士的不怕难呢？  暖  ①（金沙江图）  ②面对这样险峻的金沙江，为什么给红军感觉是暖的？（天气暖，巧渡金沙江）  ③听故事，谈感受？（机智勇敢）  ④有感情地读。  （3）引导：金沙江智取，大渡河恶战。这一暖一寒，你能读出两种不一样的感受吗？自己练一练。（分男女朗读）  （4） 而事实上，长征途中，红军要度过这样的河还有24条，哪一条不险，哪一条不难？但红军的回答仍然是－-生读“红军不怕远征难，万水千山只等闲。”  4.更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。  ①你从哪里感受到长征的艰难？  千里雪  展开你的想像，让自己置身于茫茫的雪山之中，要翻过这样的雪山，你会遇到哪些困难？  ②那你又怎么感受到红军战士的只等闲呢？  喜  从诗歌中找一找，红军战士遇到了哪些“喜”？“更喜指什么”还指什么？  ③翻过雪山，就迎来了长征的胜利，所以说——三军过后尽开颜，把你的感受融入朗读中。  ④是呀，看着雪山就看到了胜利的曙光，坚强的信念、坚定的决心全都化为一句话──红军不怕远征难，万水千山只等闲。  **【总结】**  本诗生动地描述了红军二万五千里长征的艰险历程，热情地歌颂了中国工农红军不怕艰难困苦的革命英雄主义气概和革命乐观主义精神。 |
| **随堂练习** | **【课文理解】**  一、根据课文内容回答问题。  对联形式短小,文辞精炼,既是一种生动的艺术表现形式,又是一种优秀的文化遗产,请你试着以对联的形式结合《七律·长征》的内容写出如下对联的下联。  上联：腾越五岭跨乌蒙,千山踏破  下联： ,  二、课内阅读。  七律·长征  毛泽东  红军不怕远征难,万水千山只等闲。  五岭逶迤腾细浪,乌蒙磅礴走泥丸。  金沙水拍云崖暖,大渡桥横铁索寒。  更喜岷山千里雪,三军过后尽开颜。  1.用“/”划分这首诗的朗读节奏,并注意朗读重音。  2.这首诗的中心句是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3,这首诗为我们具体展示了哪几幅红军长征途中威武雄壮的“征难图”?你最欣赏哪一幅图画?说说理由。  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4.这首诗从表达方式的角度看,属于\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_诗;从体裁的角度看,属于\_\_\_\_\_诗。  三、阅读诗歌,回答问题。  七律·人民解放军占领南京  毛泽东  钟山风雨起苍黄,百万雄师过大江。  虎踞龙盘今胜昔,天翻地覆慨而慷。  宜将剩勇追穷寇,不可沽名学霸王。  天若有情天亦老,人间正道是沧桑。  1.结合诗句,“天翻地覆”的意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，“霸王”指的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  2.这首诗的前四句着重于\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，后四句主要是\_\_\_\_\_\_\_\_\_，颈联是全诗的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  3.这首诗描绘了一幅怎样的画面?表达了诗人什么样的思想感情?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**预学自测参考答案**

一、“暖”暗示了红军巧渡金沙江后的欢乐心情。

二、“寒”暗示了红军飞夺泸定桥时的惊险与悲壮。

三、腾越五岭、疾跨乌蒙、巧渡金沙江、飞夺泸定桥、喜踏岷山雪，表现了毛泽东领导的红军战士不畏艰险、藐视一切困难的革命英雄主义气概和革命乐观主义精神。

**随堂练习参考答案**

一、巧取金沙夺泸定,万水等闲

二、1.红军/不怕/远征/难,万水/千山/只/等闲。

五岭/逶迤/腾/细浪,乌蒙/磅礴/走/泥丸。

金沙/水拍/云崖暖,大渡/桥横/铁索/寒。

更喜/岷山/千里/雪,三军/过后/尽/开颜。

2.红军不怕远征难

3.腾越五岭,疾跨乌蒙,巧渡金沙,勇抢大渡(飞夺泸定),喜踏岷山。欣赏的图画

及理由略。(贴合文意,言之成理即可)

4.抒情 七律

三、1.形容变化巨大 项羽

2.叙事 议论 主旨和灵魂

3.诗人热情歌颂了人民解放军飞渡长江天堑,解放南京,改造黑暗旧社会的光辉事迹。

表达的思想感情略。